

# 福岡県人権啓発情報センター保有ビデオ一覧

〔原則 あいうえお順・・・分類番号の一部は順不同〕

(平成23年3月末日)

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
あー1 愛の山河	54分	故郷を捨てることを余儀なくされた主人公が不合理な因習や部落差別とぶつかりながらも、周囲の人たちに支えられて差別を乗り越え、強く生きていこうとする姿を描いた作品	VHS	同和問題 1991年制作 70070545
あー2 愛は海より深く	55分	母と二人暮らしの娘が一人の外国人との出会いを通して自分自身を見つめ直し、同和地区出身の別れた父やおばあさんとの再会を果たしていく姿を描いたものである。外国人が見た日本人の中にある予断と偏見に気付かせる作品	VHS	同和問題 1994年制作 70070206
あー3 赤まんまの歌 (アニメ)	25分	信濃の民話を素材としたもので、封建社会での権力者の非道さや冷酷さと農民の悲惨な生活、その中で育ってきた主人公が口を閉ざすことしか抵抗の手段を見出せなかった重圧と苦しさを描いた作品	VHS	人権一般 1980年制作 70073648
あー4 明子のハードル	41分	「母子家庭」の明子は差別されていると思っていたが、親友を巡って学校で起きた事件を契機に、自分も親を差別する心を持っていたことに気づき、差別に負けない心を育んでいく姿を描いた作品	VHS	同和問題 1993年制作 70070263
あー5 麻子の場合	50分	同和地区を除外して配られたチラン。その底にうごめく差別意識。差別という濁流が人の命を呑みこもうとしている時に、見て見ぬ振りをするのは差別者と変わりがない。主人公の麻子がそのことに気づいていく姿を通して、偏見や差別について考える作品	VHS	同和問題 1991年制作 70070461
あー7 明日があるやん	53分	大阪のミナミで運命的な出逢いをした二人の高校生男女を主人公に物語が展開。真摯に生きる若者たちを中心に、その周囲の人々、家族、友人たちを描いている。同和問題の解決を誰もが身近なテーマとして捉えられることを目指した作品	VHS	同和問題 1998年制作 70075320
あー8 あしたの足音	46分	家柄や旧家意識にこだわり、娘の結婚に反対していた父親が自分の心に潜む差別意識や偏見に気付くまでの足跡を描いた作品。また女性差別の問題にも触れ、同時に考えることもできる作品	VHS	同和問題 1996年制作 70074018
あー9 熱き叫び	47分	差別という見えない壁にぶつかり、悩み苦しんでもながらも克服していく若者たちの姿を通して、人の絆をつくるものは何なのかを考えていく作品	VHS	同和問題 1994年制作 70070289

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
あ-10 あなたへの 問いかけ	35分	同和地区の親が、小学校入学を契機に、子育ての中で、地区外の親や子どもたちに「対していく」その心の「揺れ」を通して、部落差別とは何かを私たちに語りかけてくる作品	VHS	同和問題 1993年制作 70070354
あ-11 愛と自由のために ～くら子の メッセージ～	34分	高橋くら子。本名くらの1907年生まれ。大正から昭和にかけて、長野県でただ一人の女性弁士として活躍し、その短い生涯を部落解放に捧げた。くら子が夢見た地上のパラダイスとは、どんな社会であったのか。現在を生きる私たちに問いかける作品	VHS	同和問題 1999年制作 70076864
あ-12 あかね雲	53分	「子どもに部落差別をどう教えたらよいのか」と迷う、母であり被差別部落出身教師である一人の女性。その悩み、苦しみ、そして心境の変化を通して、自らの生きる意味、家族の中で本音で語り得る“誇り、やさしさ、たくましさ”を描いた作品	VHS	同和問題 1999年制作 70076831
あ-13 赤の他人は なかりけり	31分	封建社会にあつて被差別民衆に光を当てた一茶。誇り高く「えた」身分を詠んだ一茶の俳句に人間平等の思想やいのちの尊さを学ぶことができる作品	VHS	同和問題 1996年制作 70076872
あ-14 アミーゴ友だち (アニメ)	15分	それぞれ異なった文化や言葉、習慣を持つ子どもたちが、ときにはすれ違いながらも、スポーツや動物とのふれあいを通して、友情にめざめていく作品	VHS	子ども 1999年制作 70077243
あ-15 あした元気になあれ -元気配達人・ 松村智広-	27分	人権問題を明るく、元気に前向きに捉え、全国各地で精力的な活動をおこなう松村智広さん。中学校教師として復帰し、顔の見える教師として子どもたちの中に飛び込み、人間を育てる決心をした松村さんの姿を追うドキュメント作品	VHS	同和問題 2000年制作 70078373
あ-17 あつい壁	95分	ハンセン病療養所入所者の子ども(未感染児童)入学を、地元小学校が拒否した事件を描き、ハンセン病への偏見と差別を告発する作品	VHS	ハンセン病 1970年制作 70079587
あ-18 ありったけの勇気	27分	友達との関わりや相手の気持ちを考えることの大切さや、お互いに認め合い、本音で話せる関係作りなど、いじめに立ち向かう勇気の大切さを伝える作品	DVD	子ども 2007年制作 70085394
あ-19 アイアムヒア 僕はここにいる	54分	知的には遅れはないものの、発達がアンバランスなために学校や社会の中で生きにくさを感じ、苦しんでいる発達障害の人たちを理解するとともに、どんな支援が必要であるかを学び、すべての人々の人権が尊重される豊かな社会の実現について考える作品	DVD	障害者 2007年制作 70085402

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
いー1 生きている (アニメ)	15分	北九州市の小学校2年生が作った詩「生きている」を題材に、「いのち」について考えるドラマ作品	VHS	人権一般 1996年制作 70076898
いー2 いちばん近くに (アニメ)	22分	在日韓国人の転校生に対するいじめとその解決を通して、子どもたちの心の交流を描いた作品	VHS	在日外国人 1995年制作 70074430
いー3 いのち輝く灯 (アニメ)	48分	人生の途中で障害者となった主人公とその恋人(同和地区出身者)。そして盲目の老人との関わりや家族を含めた周りの人々との関係を通して、「人権」とはなにか、「人はなぜ差別するのか」「人が生きていく上で大切なことは何なのか」を考える作品	VHS	人権一般 1999年制作 70077193
いー6 今でも部落差別は あるのですか？ マイナスイメージの 刷り込み	38分	1部はドラマ構成による問題提起、2部はドラマ再現と市民意識調査データからの解説となっている。部落差別は、誰から伝えられ、どういうふう広がっていくのか、同和問題を温存してきた社会システムとそれを助長してきたサイクルを考える問題提起型作品	VHS	同和問題 2005年制作 70083860
いー7 いー10 いじめ 14歳のメッセージ (アニメ)	25分	当時14歳だった作者林慧樹さんが学校で実際にいじめにあい、それを乗り越えて書いた同名小説をアニメ化した作品。同世代への緊急メッセージ	VHS / DVD	人権一般 2000年制作 70084462 70085162
いー8 インターネットの罠	20分	トラブルに巻き込まれないためには、インターネット上にはどんな危険が潜んでいるのか、正しい知識をつけるとともに、情報を読み解く力、メディアリテラシーを身に付けることの重要性を訴える作品	DVD	人権一般 2002年制作 70084868
いー9 インターネットのトラブルから身を守る	19分	ニュースキャスターを案内役に、インターネットでトラブルに遭わない方法、対処法を探っていく作品	DVD	人権一般 2004年制作 70084876
いー11 いじめはゼツタイわるい！ (アニメ)	12分	小学校低学年から中学年向けの、いじめ防止アニメーション。はっきりといじめを嫌悪し、いじめに加担せず、ためらうことなく先生や親に知らせる・・・子どもたちが、そうした行動をとるための力をつけるための作品	DVD	子ども 2007年制作 70085410
いー12 いじめから逃げない	19分	包丁を持ち出し、いじめの仕返しをしようと思った少年。彼は家族の笑顔を見て、暴力ではなく、クラスみんなに声をかけよう決心します。このドラマから、いじめで自殺した少女がよみがえり、視聴者の子どもたちに直接語りかけていきます。少女の問題提起に合わせて、いじめ体験を持つ中学生・高校生の子どもたちが本音で語り合います。	VHS	子ども 2008年制作 70087093

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
いー13 インターネットシリーズ インターネットはマナーが大切	19分	スーパーアイドルYUKAの誘拐犯の疑いをかけられた太志(12)。事の始まりは、太志の不用意な行動だった。太志は家族のホームページを作成し、家族の写真や情報、更に、姉・陽子(15)の紹介には、「彼氏募集中」と書き込んだ。すると、太志の後ろに「太志の悪い心の影」が現れる。…	DVD	子ども 2004年制作 70087226
いー14 いのちを学ぶ 生きること 死ぬこと	22分	生と死の現場にいる実際の人々取材しかけがえのない命の尊さを伝えることを狙った作品。生活に身近なテーマをとりあげ、命を支える家族や周囲の人々の真摯な姿から命の大切さを訴える。	DVD	人権一般 2006年再策 70087234
いー15 いま、部落を語る若者たち	27分	部落の「いま」が知りたい。被差別部落を取り巻く若者たちの言葉で、部落を語って欲しい。この思いを原点に、取材し制作された作品。若者たちは、等身大の自分を語り、活動を語り、悩みを語ります。	DVD	部落問題 2004年制作 70087010
いー16 いわたくんちのおばあちゃん ～ぼく、戦争せんけえね～ (アニメ)	20分	主人公の小学生の男の子は、友達のおばあちゃんの話聞くうちに、原爆のことや戦争のことを自分の問題としてとらえ、平和への決意をしていく。	DVD	戦争・平和 2009年制作 70087812
いー17 活かそう！職場のダイバーシティ 「一人一人がいきいきと働くために」 (全社員向け)	25分	雇用形態の違いによるコミュニケーション・ギャップや男性社員の育児休業、自分自身に対する固定観念、少数派の立場など、どこの職場でも起こりうる事例を通じて働き方・考え方を見つめ直し、意識啓発につなげる。	DVD	人権一般 2009年制作 70087952
いー18 活かそう！職場のダイバーシティ 「多様性を活かすリーダーになるために」(管理職向け)	25分	部下の育児休業や女性社員の単身赴任、雇用形態の違いによるコミュニケーション・ギャップ、管理職に求められるリーダーシップなど、どこの職場でも起こりうる事例を通じて働き方・考え方を見つめ直し、意識啓発につなげる。	DVD	人権一般 2009年制作 70087960
うー1 ウエット・ブルー	54分	同和地区に住んでいる、あるいは同和地区出身であるという理由で、優れた技術や人間性までも否定してしまう部落差別の非人間性や偏見を鋭く追及し、人間の生き方を問う作品	VHS	同和問題 1996年制作 70073754
うー2 海のコウモリ (アニメ)	28分	人の心の中に潜む差別意識について具体的に考え、お互いを一人の人間として認め合うことの大切さを訴えた作品	VHS	障害者 1987年制作 70077219
えー1 エイズ	33分	エイズは世界人類の危機を警告する社会問題になっている。しかし、私たちはそれを冷静に受け止めることが大切である。エイズの正しい知識と予防対策についてわかり易く説明してくれている作品	VHS	人権一般 1993年制作 70073861

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
えー2 絵のある町	54分	最近、母を病気で亡くした孫が自分に心を閉ざしてしまったことに心を痛めていた主人公が、その打開のため公園の壁に近所の人々で“絵”を描くことにする。その後、メンバーである外国人の子の絵が塗りつぶされるという事件が起こった。これを契機に外国人の人権や同和問題について本音が飛び交うようになっていく。	VHS	人権一般 2002年制作 70081211
えー3 えせ同和行為 排除のために	30分	えせ同和行為による被害は企業ばかりでなく、あらゆる場で起こりうる可能性があります。えせ同和行為を排除し、一日も早い同和問題の解決のための一助となるよう、研修等で活用できる作品	VHS	同和問題 2002年制作 70084090
えー4 えびす舞に思いをのせて ーでこまわしを復活 辻本一英ー	28分	辻本一英さんは、被差別民の生活文化や伝統芸能の調査研究と掘り起こしの取り組みをライフワークとしている。活動の経緯を語りながら、差別の不条理と被差別民のアイデンティティを解説する作品	VHS	同和問題 2006年制作 70084470
えー5 えっ！これも人権？ ー4コマ劇場よりー (マンガ・実写)	30分	日常生活のふとした出来事などを例にあげ、「なるほどこれも人権問題なんだ」とその大切さに気づく作品。13話の4コマ・マンガと実写でわかりやすく構成されている。	DVD	人権一般 2007年制作 70085428
おー1 おーい	45分	ある建設会社の営業マンがマンションの建設予定地が同和地区かもしれない、という同僚の言葉に不安を感じて市役所に出向き、差別調査問題を起こしてしまう。実際に起きた差別調査事象をもとに構成されている作品	VHS	同和問題 1997年制作 70075338
おー2 大山君、奮戦す！	56分	企業内の同和問題研修に取り組む、研修担当社員の活躍を描いた3話のオムニバス形式作品。	VHS	同和問題 1996年制作 70074414
おー4 おじいちゃんの トマト (アニメ)	39分	倒れたあと、後遺症で体が不自由になってしまった祖父の生きることへの情熱や考え方を通して、命の尊さや相手の気持ちを思いやる優しさに触れる作品	VHS	高齢者問題 1996年制作 70074398
おー5 大江礒吉に学ぶ	30分	明治の文豪、島崎藤村の代表作『破戒』。その小説のモデルは、大江礒吉(1868年～1902年)とされています。部落差別のために、幾度も学校を替わらざるを得なかった礒吉。しかし、礒吉は、「理想の教育」を掲げて、34年の短い生涯を懸命に生き抜きました。	VHS	同和問題 1997年制作 70076880
おー6 沖浦和光が語る 被差別民が担った 文化と芸能 ー日本文化の地下伏流ー	43分	全国各地の数百にのぼる被差別部落を訪れ、伝承されてきた芸能と産業技術を研究してきた沖浦和光さんの研究成果をもとに、大阪、奈良、浅草の被差別民衆が担ってきた芸能の歴史をたどる作品	VHS	同和問題 2000年制作 70078431

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
おー7 おはようの音が 響く街に！	35分	差別を受けながらも、希望を見だし、それを乗り越えて力強く生きる三世代の家族。一方、差別をしてはいけないことと知りながら、世間体にこだわる両親の心を正していく高校生を描いた作品	VHS	人権・同和問題 2002年制作 70080965
おー8 お兄ちゃん ありがとう	52分	崩壊する家庭を偲んで障害のある兄は妹に綴った。「ぼくに分まで勉強して...お父さんお母さんを大切にしてください。」この兄の言葉によって、いっそう家庭の絆を深め生きる勇気を教えられ、それぞれ人間的に成長した。だから“ごめんなさい”ではなく“ありがとう”の言葉を贈るのである。	VHS	障害者 1992年制作 70081906
おー9 老いを生きる ー今日も何処かで高齢者のサイ ンが！ー	35分	明日はわが身かもしれない認知症の問題と、不幸にも家族から受ける虐待。老いの問題を自分のこととして捉え、日常生活の中で高齢者に対するやさしさや思いやりの心が、態度や行動にあらわれるような人権感覚を身につけることをめざす作品	DVD	高齢者 2006年制作 70085436
おー10 お年寄りとの交流	19分	小学生の体験学習のさまざまな実践例を取材し、それを紹介した作品。実践例を知ること、興味付けをしたり、自分と比較させたりすることで、より深い学習効果をもたらすことを狙った作品	DVD	高齢者 2005年制作 70087168
かー1 輝ける日々へ	42分	希望に胸を膨らませ、社会に飛び立とうとする主人公に対し、違反質問、身元調査が行われる。そして、届く不採用通知。本人の能力・適性以外のことが採用基準にされる就職差別の問題点を正面からとらえ問題提起する作品	VHS	就職差別 1993年制作 70070024
かー2 風の中のスクラム	53分	「無意識の差別観」がどれだけ人を傷つけ、心を踏みにじるものか。差別落書きに傷つき悩みながらも謙虚に反省し、自分を鍛え直しながら立ち上がっていく多感な高校ラグーマンの姿を描いた作品	VHS	同和問題 1995年制作 70073747
かー3 家族の条件	70分	かつて息子が同和地区の女性と結婚した時、勘当した祖父。幼くして両親を亡くし育ててきた孫娘優子の結婚に際し、同じことが他人によってなされようとしている。「差別は加害者をも不幸にする」ことを訴える作品	VHS	同和問題 1994年制作 70070297
かー4 ガラス越しの愛	55分	憲法には、婚姻は両性の合意で成立するとある。しかし、現実には差別や偏見もあり、このことを克服することで全ての人が幸せな家庭を持つことにつながると訴える作品	VHS	同和問題 1988年制作 70070040
かー5 がんばれ！青春先生	55分	純真な子どもたちに、心ない大人の言動が知らず知らずのうちに差別の芽を植え付けてしまう。新任の教師が子ども同士の間をきっかけに、部落差別の問題を子どもたちと一緒に悩み苦しみながらも無理解な親や周囲を巻き込んで、差別の愚かさを訴える作品	VHS	同和問題 1992年制作 70070313

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
かー6 風のひびき	54分	聴覚に障害のある主人公奈緒はホームヘルパーとして働きながら、様々な現実の壁を体感します。そして、悩みながらも、恋人の淳等とともに前向きに生きています。私たち一人一人が違いを認めあい、共に生きていくことの大切さを訴える作品	VHS	障害者 2000年制作 70078365
かー8 桂文福の ふれあい人権噺	25分	真の笑いは平等な心から・・・落語家・桂文福さんの講演テーマである。落語でまず会場の雰囲気を盛り上げながら、自己の体験をもとにした「ふれあい人権噺」へと続く。職業差別・障害者への偏見・古典落語の中にある差別・外国人への偏見・子どもの人権など・・・さまざまな人権問題が語られる作品	VHS	人権一般 2002年制作 70081005
かー9 川の約束	29分	豊かな自然をたたえる江の川の流域には、差別とたたかいながら知恵と技で築かれてきた漁労文化があります。川とともに育ち、川とともに生きてきた川漁師の姿を通して、地域を支える文化や生き方を描きながら、部落差別の問題を考える作品	VHS	同和問題 2000年制作 70079652
かー10 風の舞	60分	12歳でハンセン病を発病し、瀬戸内海の小島に隔離された詩人の塔和子さんの詩をモチーフに、真摯に今を生活している回復者たちの慟哭の思いと、ハンセン病強制隔離の「歴史と今」を見ていく作品	VHS	ハンセン病 2003年制作 70083548
かー11 壁のないまち	35分	障害のある人を特別視したり、排除したりする意識、「こころの壁」をなくすことを自分の生き方の問題として受けとめ、正しい理解を深めていくことをめざした作品	VHS	障害者 2004年制作 70084058
かー12 かー13 神の子たち	105分	フィリピンのケソン市パヤタスゴミ捨て場。過酷な環境の中にありながらも、誇りを失わず、逞しく堂々と生きる住民たちの姿を克明に捉えたドキュメンタリー映画	VHS / DVD	人権一般 2001年制作 70085071 70085097
かー14 仮免許 練習中	30分	息子の交通事故をきっかけに自尊感情を失った親子が、自らの「誇り」を取り戻す過程を描く。その過程の中で、考え、悩み、変容していく姿を通して人権意識を高め、視聴者の生きる活力を呼び起こす作品	VHS	人権一般 2004年制作 70085444
きー1 きつねのかんちがい (アニメ)	28分	奈良地方に伝わる民話をもとに、合理的・科学的なものの見方や考え方を身につけ、自分の考えをはっきり主張し、行動できることが大切であるということを示す小学生低学年向けの作品	VHS	人権一般 1988年制作 70073614 70081252
きー2 君に心のパス	55分	「その時なぜ言わなかったのか」との問いかけに答えられない。本名を名乗りたくても名乗れない。言われのない差別と出会った時、見過ごして良いのだろうかという差別に対する態度を問題提起する作品	VHS	同和問題 1993年制作 70073911

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
きー3 虚構	56分	差別意識は、もともと人間がくださったものであり、社会や企業における差別意識によってさらに個人の差別意識が作りだされていくというのが差別の構造である。その悪循環を見抜き、あるべき姿を求めようとする作品	VHS	同和問題 1994年制作 70074034
きー4 霧の中の真実	54分	部落地名総鑑とは企業にとって何を意味したのだろうか。地名総鑑事件を契機に、本当の自分の在り方を求めようとする二人の男の軌跡を通して企業の正しい在り方を描いている作品	VHS	同和問題 1995年制作 70073796
きー5 共生への道	30分	1993年「国際先住民年」を契機に、アイヌの歴史や文化、新法制定活動をはじめとする様々な取り組みについて紹介している作品	VHS	アイヌ 1995年制作 70075403
きー6 きまりのないくに (アニメ)	16分	楽しいことが大好きで、きまりなんかどうでもいいと思っていたキリコは、ある日、ネコの案内で不思議な「きまりのないくに」へ…。そこでいろんな体験をしたキリコは、ひとりぼっちの寂しさを知り、友だちを発見して、きまりの大切さに気づくという作品	VHS	人権一般 2002年制作 70080874
きー7 近世身分制社会と 被差別民	50分	前近代(中世、近世)の身分及び近世身分制社会のあり方を城下町・大阪の形成からみるとともに、被差別民の果たした役目と生業についてわかりやすく説明した作品	VHS	同和問題 2004年制作 70083555
きー8 近代日本社会と 部落問題	60分	「近代社会と部落差別」「四民平等」を求めて」「改善から解放へ」の3部構成になっており、被差別部落の人びとが主体となり、反差別の思想を打ち出して立ち上がった運動を詳しく紹介した作品	VHS	同和問題 2004年制作 70083878 70084488
きー9 虐待から子どもたちを守るために	53分	児童虐待救済の状況をドラマとドキュメンタリーで紹介している。この問題を潜在化、深刻化させないためには当事者やその関係者だけではなく、地域での連携が不可欠であることを描いている作品	VHS	子ども 2001年制作 70084140
きー10 きずだらけのりんご (アニメ)	23分	タヌキのゲンタは人間に化けて女の子と友だちになり、友だちとして楽しい日々が続くが、嘘をついていることに耐えられなくなってくる。「うそ」と言えたら、どんなに楽なことか、嘘を隠そうとして事件がおこる。	VHS	人権一般 2005年制作 70084116
きー11 きー20 企業と人権シリーズ第1弾 一部落地名総鑑事件30年企画 作品一	30分	人権問題は難しくて・・と思っている企業に勤める人にとって、人権を身近に考えていくためのキーワードが盛り込まれ、さまざまな気付きと、「なるほど」を与える作品	VHS / DVD	人権一般 2006年制作 70084199 70087127

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
きー12 きー19 企業と人権シリーズ第2弾 構えない・隠さない・飾らない ～障害者雇用 最前線～	36分	自前の知恵と工夫で障害者雇用に取り組む最新のユニーク7事例を徹底取材。決められたから守る、義務だからやるという消極姿勢ではなく、障害者の隠れた「能力」豊かな「才能」に気づき、引き出し、戦力化するための具体策が満載。大切なのは、同じ目の高さ立つこと、そして、一構えない・隠さない・飾らないの3つー	VHS / DVD	人権一般 2006年制作 70084496 70086996
きー13 きー14 きー17 きー18 今日もよか天気たい	35分	視覚障害のある一人の女性”京子”とたまたま同じバスに乗り合わせた乗客が、京子の存在や京子のとる行動によって、自分の心の中にある偏見や差別に気づいていく。京子自身もまた乗客の姿を通して自尊感情を高めていく	VHS / DVD	障害者 2006年制作 70084710 70085816 70084728(DVD) 70085824(DVD)
きー15 企業に求められる人権意識とは？	24分	企業が社会の中で果たすべき責任はますます大きくなっており、優れた人権意識を持つことは企業が成長するためには必須の条件となっている。企業に求められる人権意識の在り方を、若い社員の目を通してわかりやすく描く作品	DVD	人権一般 2006年制作 70085451
きー16 企業と人権シリーズ第3弾 「外国人労働者問題から他民族共生を考える」	32分	従業員の2割が中国人という日本企業の明日の姿を先取りしている大阪の中堅建設会社に密着取材。研修・技能実習制度を利用した人材の育成・確保の実態をドキュメントしながら、どう人権問題と真剣に向き合ってきたのか、中国ロケを交えながら描く。さらに、労働者は生活者であるという視点から、その声や地域の支えにも触れている作品。	DVD	外国人 2007年制作 70085469
きー21 傷つけられる思春期 ー子どもとの会話を取り戻すためにー	25分	2つの実際の事例(事例1「不登校をなじられ暴力へ」と事例2「非行行動を止めたもの」)をもとに、思春期の子どもと向き合うために何が求められているかを提言する作品	VHS	子ども 2008年制作 70087101
くー1 くもりのち晴れ (アニメ)	40分	自分を表現する勇気、それを受け止める友情。いじめグループの脅しをものもしない級友たちの勇気と正義感などを通して、人と人との関わりを自分の課題として考えようと提起した作品	VHS	人権一般 1995年制作 70070149
くー2 雲が晴れた日	53分	ある家族が日常生活で遭遇する様々な問題や差別。それを克服するためには、お互いの人権を尊重することが重要であることに気づき、家族で助け合っていく姿を描いた作品	VHS	人権一般 1999年制作 70077201
くー3 グローバルに生きるvol.1 風の人になりたい	37分	閉じないでひらくこと、外の風を受け入れること、外とつながること。グローバル(世界とつながる)+ローカル(地域にこだわる)の造語、グローバルシリーズの第1弾。環境教育プランナー・岡本工介(28)の1ヶ月1万kmに及ぶアメリカの旅に密着、子どもたちの教育に人生をかけることを決意する姿を描いた作品	DVD	人権一般 2007年制作 70085477
くー4 クリームパン	36分	25歳の青年は、派遣切りにあい失業中。自暴自棄な生活を送るうちに死を考えるが、様々な人との関わりを通じて、命の絆に気づき、生きることの素晴らしさや生きる喜びを認識していく作品	DVD	人権一般 2010年制作 70087929

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
けー2 元気をありがとう	53分	小学生の誠(まこと)と稔(みのる)、二人をとりまく周りの人たちの関わり、特に父親同士の心の動きを通して、差別や「一生懸命生きること」について、考えるきっかけとなる作品	VHS	同和問題 70083928
けー3 ケータイ・パソコン その使い方で大丈夫？	22分	中学2年生のマリは、メル友が100人ぐらいいて、ケータイを常に手放せない。プロフを持っていて、自分の写真を含め個人情報載せていた。そこにアクセスしてきた自称大学生のケンタロウと共通の話題を通して意気投合する。そして、頻繁にメールでやりとりするようになる。その後、会おうといわれて…。	DVD	子ども 2008年制作
こー1 木枯の向こうに	55分	かつては、後ろめたさを感じながらも「差別ビラ」の印刷を引き受けた主人公が、差別をなくそうとする姿を描き、明るい家庭、住みよい町をつくるためには住民が一体となって同和問題の解決に取り組むことが必要であることを訴える作品	VHS	同和問題 1988年制作 70070529
こー2 心の壁	55分	企業の同和問題研修推進委員になった主人公が、企業や会社に残る差別意識や偏見の中で苦悩し、揺れ動く心の中から自らの意識を変革し、職場の意識も変えていくこと姿を描いた作品	VHS	同和問題 1991年制作 70070537
こー3 心の叫びが 聞こえますか	35分	いじめに悩み死を選んだ男子中学生と自殺未遂に追い込まれた女子中学生。その両親の痛恨の思いを軸に、いじめ根絶に向けた家庭、地域、学校の在り方を具体的に提示している作品	VHS	子ども 1995年制作 70073879
こー4 心をむすぶ 愛のハーネス	55分	全盲の小百合さんと盲導犬カンナが五キロのロードレースに挑戦、みごと「走り抜いた」ことで多くの人々に勇気と希望をあたえた。 この感動をドラマで全国の人々に伝えたい！	VHS	障害者 1993年作成 70075346
こー5 コスモスの道しるべ	54分	手紙を残して小学生の女の子が、生まれてから一度も会ったことのない祖父に会いに行く。結婚後も葛藤を続ける親子とその家族、それを取り巻く人々の姿を通して親子の絆さえ断ち切ってしまう部落差別とは何か、本当の幸せとは何かを訴えた作品	VHS	同和問題 1990年制作 70070180
こー6 こんど逢うとき	55分	日系三世の留学生は、現在も差別が根強くあることに驚く。しかし、「すべての人が理解し合い、認め合って手をつなげば差別はなくなる」と決意し、「今度逢うときは差別のない社会を」の思いを抱いて帰国する。	VHS	人権一般 1996年制作 70070214 70074802
こー7 故郷へ	54分	国立療養所菊池恵楓園の入所者に過去・現在・未来への想いを語ってもらった貴重な「ハンセン病」や「らい予防法」についてわかりやすく紹介している。	VHS	ハンセン病 1998年制作 70076096

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
こー8 国連人種差別撤廃 委員会で日本人の 人種差別が どう問われたか？	30分	日本政府が国連・国際社会で日本の「差別」「人権」についてどのように語ったのか、それに対して人種差別撤廃委員会はどう捉え、どのような勧告を出したのか。そしてその過程でNGO(非政府組織)の活動がいかに重要で影響力があるかを紹介した作品	VHS	人権一般 2001年制作 70078787
こー9 琴美の決意	37分	わが子の将来を考える被差別部落出身の若い母親、琴美さん。カメラの前で語ることは、22年の人生の中で一番勇気のいる決断だった。	VHS	同和問題 2002年制作 70080957
こー10 こころの交響楽 (アニメ)	43分	家庭や身近なところで起こる言葉や力による暴力の問題を取り上げ、「人間の尊厳・いのちの尊さ」、「自他共により良く生きていくためには何が必要か」、「家族の在り方」などを考える作品	VHS	人権一般 2002年制作 70080981
こー11 国際人権を 知っていますか	24分	「世界人権宣言」から半世紀。宣言の精神に則り創設された国連の歴史は、人権の擁護確立と共に歩んできた歴史である。最新の国連取材と貴重な映像で国際人権について解説するビデオ作品	VHS	人権一般 1997年制作 70081047
こー12 ごめんね、 ミーちゃん (アニメ)	12分	幼児・小学校低学年向けのわかりやすく心あたたまるとストーリーを通して、どんな生き物にも尊い命があること、それを大切にしなければならぬのだということ、やさしく、そして力強く訴えかける作品	VHS	人権一般 2005年制作 70083886
こー13 心のキャッチボール (アニメ)	23分	家庭や学校をはじめとする社会とのつながりの中で、「現実」や「夢」とどのように向き合って生きていけばよいのかに戸惑う中学生の姿が描かれた作品	VHS	子ども 2005年制作 70084132
こー14 心のメガネ曇っていませんか？	20分	思いこみや偏見がどうして形成されていくのか、どうすればそれをなくしていけるのかを日常生活の中にみられるいくつかの事例を通して考える作品	VHS	人権一般 2000年制作 70084504
こー15 この空の下で (アニメ)	42分	ある夫婦が、町内会長の役を引き受けることによって、今まで気づかないで過ごしていた地域の人々の中にある心の壁、ひいては自分の心の壁に気づき、手探りでその心の壁を壊すために自分たちは何ができるだろうかと考えて、行動に移していく姿を描いた作品	VHS	障害者・高齢者 2005年制作 70085485
こー16 こころに咲く花	35分	いじめは決して他人事ではなく、「私」「自分」の問題であるいじめに関して、だれもが皆、「加害者」、「被害者」、「観衆」、「傍観者」のいずれかの立場にいられている。このビデオでは学校や地域でのいじめ、職場でのパワハラをとりあげ、いじめ構造の中で多数派をしめる傍観者、観衆たちが声を発すれば、必ず解決につながることを訴える。	DVD	人権一般 2007年制作 70085493

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
こー17 高齢者虐待 —尊厳を奪わないために—	26分	実例3話のオムニバスドラマ。田中荘司先生がドラマに沿って、介護の問題点と虐待防止の対応法をわかりやすく紹介します。	DVD	高齢者 2008制作 70087259
こー18 公正な採用選考をめざして	28分	誤った固定観念に囚われた人事担当者が、同僚や応募者とのやり取りの中で採用選考の基本に立ち返り、より良い採用選考をめざす姿を描きつつ、採用選考の基本的な考え方や知識を解説した作品。また、個人情報保護についても、採用選考の場面で特に意識すべき重要な要素として解説している。	DVD	人権一般 2005年制作 70087044
こー19 声を聞かせて (アニメ)	40分	高校生の優衣は、親友とのメッセージの交換や両親、学校など周囲の人々の温かい支えにより孤独感から解放され、再起への第一歩を踏みだす。そして、コミュニケーションは情報を伝えるだけでなく、感情を伝え合う重要な役割であることを学んでいく。	DVD	子ども・同和問題 2009年制作 70087838
さー1 在日コリアンの肖像	45分	在日コリアンの場合、本名で生きることさえ、まだまだ容易ではない。全昭秀さんの子、育愛さん(14歳)の7年間の成長を見守りながら、在日コリアンの置かれた状況と、共生の道を切り拓く「アプロの会」のメンバーたちの熱い情熱を描いた作品	VHS	在日外国人 1998年制作 70075353
さー2 採用選考の基本 さー3 採用選考の実践	29分 30分	雇用する側は応募者の基本的人権を守り、本人の適性・能力のみを基準として採用選考を行うことが公正な採用選考の基本である。このことを雇用する人々に正しく理解してもらい、公正な採用に当たっての応募書類の在り方等を示した作品	VHS	就職差別 1991年制作 70073960 70073978
さー4 サインはストレート	45分	野球を愛する高校生たちが部落差別の解消をめざして立ち向かっていく姿を明るく爽快なタッチで描く。同和問題解決への積極的な態度と実践力を育て、人権尊重の精神を基盤とした差別のない地域社会をつくることの重要性を訴えた作品	VHS	同和問題 1996年制作 70073721 70074794
さー5 ザ・会社	30分	えせ同和行為による被害はどの会社でも起こりうる可能性がある。同和問題への正しい理解と認識を高め、会社あげての取組みがいかにか大切に提起する作品	VHS	同和問題 1993年制作 70073937
さー6 幸子の肖像	54分	結婚を約束した相手の兄が身元調査をし、その結果相手は幸子の前から姿を消した。部落出身であることを自ら言わなかったことを悔やむ幸子。20年後再会を果たした時、相手も差別に負けたことを詫げるのだった。お互いの気持ちをきちんと伝えることが本当に理解することになるというこを提起した作品	VHS	同和問題 1993年制作 70073895
さー7 三月三日の風 —水平社誕生物語—	53分	全国水平社創立者の一人、西光万吉の生涯と、水平社誕生の経過を描いた作品	VHS	同和問題 1997年制作 70074497

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
さー8 サンセット サンライズ	49分	自らの人権意識を見つめ直し、自立した生き方を身に付けるとともに、積極的に周囲の人々に働きかけていく生き方が差別のない明るい社会の創造につながることを訴える作品	VHS	人権一般 1996年制作 70073986
さー9 三人兄妹	43分	信吾、透、知美三人兄弟は、スーパーマーケットを個人経営する父との4人家族。店員として採用した同和知区出身の晶子との結婚を考えた信吾。しかし父や周りの人々は反対をする。揺れ動いた信吾だが弟や妹の励ましや支えの中で晶子と共に歩きはじめる。偏見や差別意識を問う作品	VHS	同和問題 1994年制作 70073903
さー10 更池の語り部・ 吉田小百合	30分	更池の語り部・吉田小百合さんが自らの生い立ちの中から「差別とは何か」「部落の誇りとはなにか」について語るドキュメンタリー作品	VHS	同和問題 1998年制作 70078357
さー11 在日外国人問題の 原点を考える ハルモニたちは踊る ～歴史編～	30分	在日外国人問題の原点を考える作品 ～在日コリアン一世が歩んだ道～	VHS	在日外国人 2002年制作 70079124
さー12 在日外国人問題の 原点を考える オモニの想い ～現状編～	30分	在日外国人問題の原点を考える作品 ～在日コリアンの戦後、そして今～	VHS	在日外国人 2002年制作 70079132
さー13 在日外国人問題の原点を考える 出会い ～展望編～	30分	在日外国人問題の原点を考える作品 ～在日コリアン三世と日本の若者たち～	VHS	在日外国人 2002年制作 70079116
さー14 サラムという名の 隣人	38分	「サラム」とは朝鮮語で人間のこと。学校で、就職で、結婚で受ける差別。在日3世の大学生の目を通して見つめる、差別の実態と民族の誇りを描いたドキュメンタリー作品	VHS	在日外国人 1992年制作 70081039
さー15 差別っていったい 何やねん 歩く水平社宣言・ 川口泰司	30分	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ第6弾。全国各地で講演を続けている川口泰司さんの姿を扱った作品	VHS	同和問題 70083837
さー16 参加型学習ビデオ I 人権 -ファシリテーターへの道しるべ-	30分	参加型学習は人権教育で積極的に取り入れられている。参加型学習におけるファシリテーターの役割などを、具体的な事例を通して紹介した作品	VHS	人権一般 2000年制作 70084512

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
さー17 差別意識の解消に向けて(第1 巻・一般向け) 人権のまちづくり	29分	今日の部落差別は、土地を媒介にした差別だと言われ、「同和地区の土地に対する忌避意識」が、その根底にある。大阪府内の2つの「人権のまちづくり」の現場を訪ね、まちづくりを通して差別や偏見の解消に取り組む人々の思いを伝える作品	VHS	同和問題 2007年制作 70085196
さー18 さまちやれ 一わたしはいじめを乗り越えたー	96分	長野市であった実話をもとに、原作・和田豊の「さまちやれ一泣かないで、マンドリン」をシナリオ化し制作された作品。肥満であることを理由に、執拗ないじめにあっている中2の少女が、介護のボランティアにいった老人ホームで、お年寄りから力をもらって元気になっていく様子を描いた作品	DVD	子ども 2007年作品 70087267
しー1 しきじきょうしつ	50分	識字教室は、「部落差別によって奪われた文字を取り返そう」と同和地区で始められたもの。様々な年齢や国籍の人々が通う識字教室を舞台に学級生と講師の心の交流や生き方を通して、今日の同和問題をはじめとする人権問題を考えていこうと提起する作品	VHS	識字 1995年制作 70073739 70083522
しー2 獅子頭に雪が降る	54分	小正月のこと、豊作を祈る祭の最中に獅子舞の獅子頭が何者かに奪われる事件が起きた。その昔の事件を若い新聞記者が取材し、不合理なしきたりを追及する。また、そのことを通して、記者自身の生き方を問いなおす姿を描くことにより、今日の人権問題や同和問題を考えさせる作品	VHS	同和問題 1991年制作 70070503 70081948
しー3 辞表	38分	会社の中で、日常的に繰り返し聞かされる差別的な言葉に生きる希望を失い、辞表まで用意していた一人の女性が、同じ新規採用の男性の支えや励ましの中で働く勇気を取り戻していく姿を通し、会社の中で人権尊重の重要性を訴えた作品	VHS	同和問題 1993年制作 70073713
しー4 就職差別を なくすために	25分	就職差別にスポットを当て、統一応募用紙がなぜ制定されたのか、その経緯と趣旨や差別選考の実態を描くことにより、同和問題や様々な差別の厳しさを浮き彫りにし、人権尊重の視点に立つことの大切さを訴える作品	VHS	就職差別 1995年制作 70074026
しー5 純がくれた命	20分	いじめに耐えかねて、自殺を図った少年と難病と闘う少年が病院で同室になった…。生命に対して全く違う二人の想いを通して、生きるということについて考える作品	VHS	子ども 1998年制作 70075361
しー6 部落史学習ビデオV 「人権教育のための国連10年」と 同和教育	55分	「人権教育のための国連10年」についての解説に加え、全国各地で取り組まれているユニークな人権教育や参画型啓発の手法の事例、人権教育実践のヒントになる事例等が紹介されている作品	VHS	人権一般 1997年制作 70074448
しー8 しめかざり	30分	1 しめかざり(16分) 2 つるばあちゃんのしめかざり(14分) おばあさんたちのしめかざり作りを追ったドキュメンタリー作品	VHS	同和問題 1998年制作 70078845

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
しー9 部落史学習ビデオ I 渋染一揆に学ぶ (アニメ)	17分	岡山県における歴史的事実である渋染一揆をアニメーション化した作品	VHS	同和問題 1991年制作 70079512 70081930
しー10 自立をめざして	30分	日本で出会う多様なアジアの人々。対等に尊重しあう関係を築くには私たちに何が必要だろうか？自立とよりよき社会の実現をめざし、課題に立ち向かうアジアの女性と子どもたちを追った作品	VHS	人権一般 1998年制作 70081054
しー11 渋染一揆 ～明日に架ける虹～ (アニメ)	30分	小学校教科書に採用されている史上名高い幕末岡山での渋染一揆。人間としての誇りに命を賭けた人々と一揆の顛末を、少年の視点から分かりやすく描いたアニメーション作品	VHS	同和問題 2000年制作 70081245
しー12 主語で語る人権教育	30分	三重県の中学校での、同和問題を中心としたユニークな人権総合学習の取組を追ったドキュメンタリー作品	VHS	同和教育 2001年制作 70081187
しー13 人権に向き合うための6つの素材	27分	どこにでもありそうな家族の会話をミニドラマで再現し、私たちの身の回りに起こる人権問題を提示。問題の背景や立場の異なる人々の思いをドキュメンタリーやインタビューで伝え、人権とは何かを考える作品	VHS	人権一般 2003年制作 70083738
しー14 小学生の 人権学習シリーズ 「人権」ってなんだろう	14分	子どもたちの生活シーンをミニドラマにして描いている。ケーススタディができる、人権についての参加型学習や話し合いなどの教材用ビデオ	VHS	人権一般 2004年制作 70083852
しー15 新ちゃんがないた！ (アニメ)	36分	障害のある人々に偏見を持ったり、特別扱いすることなく、一人の人間として向き合っていくことの重要性を訴えた作品	VHS	障害者 1989年制作 70084082 70073697
しー16 しー29 人権入門 日常から考える 10のヒント	23分	一日の出来事の中で、「人権を考える10のチェックポイント」を用意し、日常の中の身近な人権を改めて考える作品	VHS / DVD	人権一般 2005年制作 70084173 70087036
しー17 人権感覚のアンテナって？ ～人権侵害・差別がみえてくる～	39分	何気なく悪気なく、人をおとしめ、苦しめてしまう「知らない」、「見えない」、「考えない」から生み出される、誰もが陥りやすい落とし穴。だからこそ、人権感覚のアンテナを張っていくことが偏見や差別、人権侵害について正しく知り、話し合い、学びあうことが必要であるということ訴える作品	VHS	人権一般 2006年制作 70084520

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
しー18 人権を行動する ーその時あなたは どうします か？ー	25分	人権を守ることの大切さがわかっていながら、なかなかそれを行動に移せないことは多い。このビデオでは、3つのケースを設定して、行動するかしないかの分岐点を提示する。自分なりにどのように行動できるか、できないか、そしてその理由を考える中で人権をいかに行動につなげていくかを考える作品	DVD	人権一般 2007年制作 70085501
しー19 人権と向き合う ー違いを認め合うためにー	28分	人権を尊重するとは、相手との「違い」を認め、お互いに理解すること。それには、相手との「違い」を知り、その知識を基に自分で考えることが重要。「違い」という言葉をキーワードにして、「障害がある人」「外国人」「ハンセン病」「同和問題」について、見る人の心に当事者の言葉で訴えかける作品	DVD	人権一般 2006年制作 70085519
しー20 小学生の人権学習シリーズ 私の権利、みんなの権利	14分	5年生のクラスの授業で子どもの権利について学習するが、子どもたちにはピンとこない。そんなとき、学校の近所の人「迷惑だ」と怒鳴り込んできて、放課後の校庭で遊んではいけないことになる。憤慨した子どもたちは授業で習った「意見表明権」を思い出す・・・	DVD	子ども 2004年制作 70085527
しー21 部落史学習ビデオ区 職人の技 部落の生活を支えた仕事	100分	部落の生活を支えてきた様々な仕事に携わる職人の技術を記録し、その生活や修行時代の話をインタビューを交えて紹介したビデオ	VHS	同和問題 2003年制作 70085832
しー22 親愛なる、あなたへ	37分	無関心、無理解という冷たい壁を破って、温かい見守りと相互支援を進めることの大切さを語りかける。地域に関わる全ての人、同じ社会の構成員として、よりよい暮らしづくりを実践する地域社会を創造していくために制作された作品	DVD	人権一般 2008年制作 70087184
しー23 シンク・アンド・アクト ～私たちにできる事がきつとある～	27分	主人公の高校生が、家庭・社会など、普段の日常生活のなかで様々な出来事に遭遇し、いろいろな人に出会います。その出来事から学び、考え、次第に「人権」について意識するようになります。そして、自分も、みんなのために何かしたいと思うようになっていく姿を描いた作品	DVD	人権一般 2005年度制作 70087192
しー24 職場の人権 ～相手のきもちを考える～	27分	社員相談室・新人相談員の佐藤が、様々な職場で起こるトラブルや悩みに遭遇することによって、「相手のきもち」を考えるとどうということなのかを理解していく過程をドラマ仕立てて描いた作品。職場で身近に起こり得るパワハラやセクハラ、コミュニケーション不足が原因のトラブルを描くことで、そこにある意識のズレと問題点を提示してゆく。	DVD	人権一般 2008年制作 70087200
しー25 障害のある人とのふれあいと人権 ー今まで声をかけられなかったあなたへー	23分	街で困っている障害者を見かけても、声をかけない、関わらない。そこにあるのは、無関心と同時にどう関わってよいかわからないという知識のなさが原因ともいえます。障害者自身の言葉で、どう関わってほしいかを伝えます。また障害別のサポートの仕方も紹介した作品	DVD	障害者 2008年制作 70087218
しー26 人権の扉をひらく 気づいていますか？身近な人権	25分	ドラマの主人公は共働きの夫婦、山下政夫、早紀子。お互い対等な関係でありたいというのが二人のモットーです。二人の身近に起こる様々な事例を通して人権について考えていきます。登場人物の言い分コーナーがあり、日頃われわれが思っている本音の部分が現れます。それぞれのテーマでディスカッションが可能なように構成されている。	DVD	人権一般 2004年制作 70087028

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
しー27 障害のある人との交流	19分	小学生の体験学習のさまざまな実践例を取材し、それを紹介した作品。実践例を知ること、興味付けをしたり、自分と比較させたりすることで、より深い学習効果をもたらすことを狙った作品	DVD	障害者 2005年制作 70087150
しー28 「障害者」それぞれの暮らしそれぞれの自立	27分	近年、障害のある人々が健常者と同様に生活し、活動できるよう、行政による政策・環境面での整備が進められている。そうした流れの中で、実際に地域社会へ出て、それぞれの暮らしを始めている障害者たちを取材し制作された作品	DVD	障害者 2004年制作 70086962
すー1 素顔の心で	53分	大衆食堂を舞台に、離婚した二組の男女が織りなすドラマ。その中で、調査会社に勤める主人公が部落差別と直面し、自分だけの幸せが本当の幸せなのか自問自答する姿を描く。	VHS	同和問題 2000年制作 70079157
すー2 ステップ	54分	障害のある女性八重が自分の生き方を見つけていこうとする。まわりの人々が八重の障害について正しく理解する姿を通して、障害者と共生する社会を描いた作品	VHS	障害者 2004年制作 70085535
せー1 部落史学習ビデオⅡ 全国水平社の思想と闘いに学ぶ	45分	水平社の思想と闘いからその意義と教訓に学び、人権と民主主義の確立・部落の完全解放を展望する。部落史、人権問題をわかりやすく解説した作品	VHS	同和問題 1992制作 70078340
せー2 セピア色の風景	55分	交通事故に遭って意識不明となった父を見舞いにきた父の友人から意外なことを聞いた中学生の息子は、父が15歳の時の写真を持って京都へ旅立つ。やがて幼いときに別れた父の妹と会って…。同和地区出身というだけで、世間の偏見、差別に苦しめられる人々の厳しい運命をハートフルな画風に優しい眼差しで描き、差別をなくすことを力強く訴える作品	VHS	同和問題 2000年制作 70078332
せー3 善良な人々	56分	どこにもある家族の日常を、異なる視点から、三話のオムニバス形式で描く。差別は、特別な悪意にだけ根付くものではなく、誰にでもある日常の中に、しかも善意の中にも存在するというを描いた作品	VHS	人権一般 70083746
せー4 セツちゃん	34分	高木家は父・雄介、母・和美、娘・加奈子の三人家族。ある日、加奈子が「セツちゃん」という転校生について話し出した。いじめとは何かを考える作品。	VHS	子ども 2004年制作 70084066
せー5 せー6 青春の ヒューマンステージ	31分	高校の放送演劇部に所属する地区出身の美和は創作劇の情報を集めていて先生から「筑前竹槍一揆」のビデオを勧められる。その日家に帰ると姉の恵子が結婚先から戻ってきていた。美和の周りで起きる出来事を通して、美和の中で様々な人権問題が一本の線として繋がっていく。	VHS / DVD	人権一般 2005年制作 70084355 70084348(DVD)

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
せー7 世界中のすべての人々のために —世界人権宣言のできるまで—	30分	「人権」という考え方がどのようにして生まれたのか、また、真に普遍的な文書を作成するために国際社会がどのようにして言葉、文化そして冷戦の障壁を乗り越えて来たかを教えてください。世界人権宣言を知る上での参考資料として活用していただく作品	VHS	人権一般 1998年制作 70087085
せー8 選考基準 —公正な採用のために—	24分	藤堂美歩は、大手企業の面接試験を受ける。しかし、面接官は美歩の容姿について話すだけでなく、選考に関係のない質問ばかり。帰宅後「あの会社はやめる」と両親に訴える美歩。「名前が知られていても、人を大切にする企業とは思えないな。改めて自分の仕事を見直す必要があると思ったよ」と建設会社の人事部長でもある父の武士も批判した。	DVD	人権一般 2008年制作 70087275
せー9 セクシュアル・マイノリティ理解のために ～子どもたちの学校生活とところを守る～	56分	セクシュアル・マイノリティを理解するための用語解説、当事者の体験談、ある先生の教育実践、精神科医による解説。子どもとの接し方に悩んだときに活用できるリソースの紹介など、子どもたちを理解し、支援するためのヒントが詰まっている。	DVD	性的マイノリティ 2009年制作 70087895
そー1 草太の誓い (アニメ)	15分	江戸時代、農民や町人からいわれのない差別を受けている人々がいた。一人の少年が受けた差別を通して部落差別の歴史的・政治的背景や不合理さを描いた作品	VHS	同和問題 1999年制作 70077235 70080916
そー2 そして出発	54分	差別による心の傷を抱えた二組の夫婦の交流と葛藤を通して、人間としての誇りと、偏見という垣根を取り払うことの大切さを描いた作品	VHS	同和問題 1999年制作 70078407
そー3 それぞれの明日	50分	企業内で発生した部落差別を中心に、外国人の人権問題、障害者の人権問題を加えた三つの事例をテーマとし、一人一人の人権を大切にしたい明るい職場作りを考える作品	VHS	同和問題 2001年制作 70079165
そー4 そっとしておけば…	36分	「そっとしておけば自然と差別がなくなる」「寝た子を起こすな」という考え方のおかしさを「ドラマ部」と「解説部」の2部構成でわかりやすく解説する作品	VHS	人権・同和 2004年制作 70083530
そー5 外から見たわたしたち	27分	外国人からみた「わたしたち」を知ることで、社会の持つ矛盾や人権問題を考え直すことを、6人のインタビューを交えて紹介する。	VHS	在日外国人 2004年制作 70085543
たー1 竹の子のうた	55分	部落差別の結果、十分な教育を受けられず働きながら文字を学んだ主人公と今もなお読み書きが不自由で苦しんでいる人、そして自分の本当の生き方を求めて悩む青年たちが交流を通して、「生きる」とは何か、「学ぶ」とは何かを発見していく作品	VHS	識字 1989年制作 70070511

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
たー2 だけん・なん	58分	同和地区出身の亜希子は小学校5年の息子がリレーに選ばれたことがきっかけで差別をうける。亜希子や家族の姿を通して差別や偏見の不合理性を訴え、併せて次の世代の子どもたちにいじめや差別に立ち向かう勇気を伝えることの大切さを描いた作品	VHS	人権・同和 1998年制作 70075379
たー3 だんじり囃子	54分	同和地区との交流がうまくいっていた地域から、新興住宅地に引っ越してきた主人公の少年が出会ういじめと差別。生徒との係わりに悩む、新興住宅地域の若い小学校教師が、主人公の少年の元担任だった先生や、子どもたちとの交流を通して問題を解決していくまでを描いた作品	VHS	人権・同和 1996年制作 70074505 70074836
たー4 旅立ちの日に (アニメ)	40分	あるウェディングコーディネーターが手作りの結婚式の企画に携わる過程で、家族の問題や世間体の問題などを解決。そして自分の心にある見えない障壁を壊し、「心のバリアフリー」を形成していく様子を描いている作品。	VHS	人権一般 2004年制作 70085550
たー5 大地の母きくゑ	32分	大正に生まれ、差別と闘い、昭和・平成と生きぬいてきた一人の女性の心あたたまる感動のドキュメンタリードラマ。生活苦から考え出されたうどん作りが、思わぬところで地域社会で役立つこととなる。80歳すぎた今でも、きくゑの活動はとどまることを知らない。	DVD	同和問題 2005年制作 70085568
たー6 ダリットに学ぶ部落の心 板東希 インド編	36分	国際NGO・反差別国際運動(IMADR)で働く板東希。6度目のインド訪問はふるさと和歌山からのスタディツアーをリードする。カースト制度下「不可触民」とされたダリットの人々との交流を通して、自らの解放運動の意味を思考する希の今を描いた作品	DVD	同和問題 2008年制作 70087283
ちー1 チェリーブラッサム (アニメ)	42分	部落差別を自覚的に捉えようとしないうちに自らの差別性に気付かずに無責任な加害者になっていることがある。私たちが友情や愛情の関わりの中で、差別と直面した時どう行動するのかを問いかけた作品	VHS	人権・同和 1992年作品 70070081
ちー2 父の一番長い日	54分	一人娘の結婚問題と職場での差別発言に対するトラブルにより、親として、上司として悩み、自ら意識改革をしていく一人の父親の姿を通して人権・同和問題を考える作品	VHS	人権・同和 1993年制作 70070339
ちー3 千鶴子が微笑った	54分	今なお続く「結婚に際しての部落差別」を描き、人を差別することは、差別された人のみならず、差別した人自身も傷つき、周囲の多くの人々を不幸に陥れることを訴えた作品	VHS	同和問題 1991年制作 70070552
ちー4 中国侵略第一部	17分	日本軍国主義が中国で行った侵略の実態を伝える。小6・中・高校生用教材ビデオ作品 [内容]①1部平頂山事件・731部隊	VHS	人権一般 1992年制作 70081062

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
ちー5 中国侵略第二部	18分	日本軍国主義が中国で行った侵略の実態を伝える。 小6・中・高校生用教材ビデオ作品 [内容]②2部鉦山・万人坑・集団部落	VHS	人権一般 1992年制作 70081070
ちー6 中国侵略第三部	18分	日本軍国主義が中国で行った侵略の実態を伝える。 小6・中・高校生用教材ビデオ作品 [内容]③3部廬溝橋事件・南京大虐殺	VHS	人権一般 1992年制作 70081088
ちー7 千夏のおくりもの	54分	子どもの率直な疑問をきっかけに、日常生活のさまざまな出来事に潜んでいる、おとな自らが無意識のうちに持っている「世間の常識」や「偏見」を問い直すことにより、改めて子どもや女性の人権問題を考える作品	VHS	人権一般 2005年制作 70085576
ちー8 知的障害者の雇用への道 ～歩みはじめた医療現場の実践 から～	27分	知的障害者雇用が困難と思われてきた医療の現場。大阪府の病院における仕事づくりから雇用まで、一貫した就労支援を記録した作品。職域開拓に挑戦する医療現場での現実を通して、共に働く意味を考える。	DVD	障害者 2007年制作 70085584
つー1 追憶	55分	人間が人間であるがゆえに差別することの悲しさ、をある男女の25年間を通して、彼らを取り巻く様々な人間模様を織りまぜながら描いた作品	VHS	同和問題 1994年制作 70070271
つー2 紡ぎだす未来 ～共に生きる～	35分	晃はある日、父親から祖父母が被差別部落出身だったことを告げられる。とまどう晃は初めて差別される不安を感じ、身近にいた「被差別当事者」の感じる抑圧に想いをはせます。これまでの自分を振り返った晃は、在日コリアンの知人にこれからは本名で呼ばせてほしいと申し出ることで、自ら一步を踏み出す。	VHS	同和問題 2007年制作 70085592
つー3 ツインズ17	55分	雨が降れば川は濁流、同和地区は遊水池となり農作物は全滅。そこには人間が生んだ恐ろしい差別の歴史があった。解放運動に目ざめた若者たちは、度重なる川の氾濫は部落差別の結果であるととらえ、同和对策事業で改修、同和地区だけでなく周辺地域まで安全で豊かな町に変えていった。その姿を双子の姉妹を通して描いた作品	DVD	同和問題 2004年制作 70085600
てー1 天気になあれ (アニメ)	41分	大阪「ひので読み書き教室」岸キヌエさんの著書「みやけらの子守り歌ー岸キヌエの生きてきた道ー」を原作とした作品。第2次世界大戦前から戦後における差別と貧困、そして解放への闘いを描いた作品	VHS	同和問題 1994年制作 70073655
てー2 転校生	54分	同和地区にあるマンションに引っ越してきた中学生直美の「南浜地区ってなに」という尋ねに「被差別部落や。世間では同和地区と呼んでいる」「人に教えてもらうより、自分で勉強せんとほんまに物事を知ったことにはならん」と応える同和地区の老人虎之助の言葉から、考え、悩み、行動していく直美とその家族の姿を通して部落差別解決への道筋を提起している作品	VHS	同和問題 1992年制作 70070032

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
てー3 出会いを紡ぐ 川崎那恵・武田緑	30分	那恵はムラの暮らしを書き残そうと、お年寄りたちの聞き取りを始めたり、後輩たちを離島の被差別部落に誘います。緑は地元の青年部の活動と並行して、人権や教育を考える若者のネットワーク作りや学校のフィールドワーク、韓国へのスタディーツアーにも参加します。ふたりのフラットでフレンドリーな解放運動を追った作品	DVD	同和問題 2008年制作 70087291
とー1 東京の同和問題Ⅲ	30分	差別表現は、歴史的、社会的に形成された差別意識や偏見、固定観念などの反映です。様々な事例を多く提示しながら、マスコミ関係者の在り方を中心に差別表現をどうとらえ、どうしたら無くすことが出来るのかを提起した作品	VHS	同和問題 1996年制作 70073929
とー3 とべないホタル (アニメ)	17分	羽がちぢんでいるため、翔べないホタルがいた。足の不自由な妹のためホタルとりに来た姉と弟、ホタルとのふれあいを通し優しさを訴えた作品	VHS	人権一般 1990年制作 70073622
とー5 同和行政の歴史に学ぶーオール・ロマンス事件を中心にー	55分	1956年、雑誌「オール・ロマンス」に京都市職員の小説が載った。その内容に対する糾弾はその後の行政闘争に大きく影響。このビデオでは、小説の内容を再見、その背景を探る。	VHS	同和問題 1994年制作 70075866
とー6 どんぐり森へ (アニメ)	15分	虫をいじめていた少年が、どんぐり森で体験する不思議な出来事を通して、どんな生き物にもいのちがあり、それを失うと2度と戻ってこない大切なものであることを学んでいく姿を描いた作品	VHS	人権一般 1999年制作 70077227
とー7 どんぐりの家 (アニメ)	110分	「ビックコミック」に連載され反響を呼んだ漫画「どんぐりの家」の映画化。様々な障害を合わせ持つという重いハンディを背負った子ども達の成長を願い、苦しみがらも歩んでいく両親や家族、それを支える人々のひたむきな姿。現代社会の人間の生き方、子育てや教育の在り方を見つめ直す作品	VHS	障害者 2001年制作 70079504
とー8 ドキュメンタリー 結婚	33分	健さんと美子さんの結婚の前に立ちほだかった部落差別。そして二人は子どもが生まれたとき「差別に負けない強い子に育てよう」と約束した。	VHS	同和問題 1998年制作 70080924
とー9 同和問題 これからの課題	28分	1969年、劣悪な部落の生活実態を解消するために「同和対策事業特別措置法」が施行された。環境の整備や改善が行われ、被差別部落の風景は一変する。そして2002年3月、「特別措置法」が法期限を迎えると、「同和問題はもう終わった」という声も出はじめている。「果たして部落差別は解消したのか」を考える作品。	VHS	同和問題 2002年制作 70080940
とー10 峠を越えて	25分	あらゆる差別をなくしたいー森口健司さんは、その果てしない闘いに生涯をかけている。中学校教師としてユニークな同和教育「全体学習」を実践、そこで培われた豊富な体験と強い信念をもとに、現在は徳島県の派遣社会教育主事として、差別解消への道筋をエネルギーギッシュに語り続けている。	VHS	同和問題 2003年制作 70081203

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
とー11 どうしてそんなこと聞くの 公正な採用選考のために	27分	人事部の大島さんは、新入社員の採用に関する資料に不適切と思われる内容を発見し、エントリーシートのあり方を考えていく。そして、予断や偏見を取り払い、適正と能力のみを判断基準とする公正採用選考の重要性を実感していく。	DVD	同和問題 2010年制作 70087887
なー1 泣くな三吉 (アニメ)	30分	江戸時代の身分制度の中、身分制度を悪用する代官と庄屋。そのあまりのむごさに三吉の父親や農民たちは怒り、代官所に突入する。鉄砲や弓がはなたれ沢山の犠牲者が出たが悪代官をやっつける。不当に立ち向かう団結の尊さを訴えた作品	VHS	人権一般 1982年制作 70073630
なー2 菜の花 (アニメ)	20分	「福岡県の被差別部落の語り伝え」をもとに、人間らしく生きる道を奪われてきた人々の悲しみや怒りそして人間としての誇りを描き、差別されることの痛みと差別することの愚かしさを一人の若者庄七の姿を通して提起する作品	VHS	同和問題 1995年制作 70070347 70070420
なー3 菜の花 (ドラマ)	57分	同和問題をテーマに、私たちの中に知らず知らぬうちに根を下ろしている差別意識、エゴイズム、無知に対する甘え等に目を向け、同和問題の解決は私たち一人ひとりの問題であることを故松崎武俊氏の生涯を描きながら訴えた作品	VHS	同和問題 1995年制作 70073804
なー4 名前…それは燃えるいのち (アニメ)	18分	新学期、新しい担任は姜明子(カン ミョンジャ)先生。名前のことでケンカになったよりかと平吉に先生は自分の名前のことを調べて発表するように宿題を出す。翌日、発表する二人の顔は輝いていた。そして、先生にも自分の名前への深い思いがあった。	DVD	在日外国人 2006年制作 70085618
なー5 なくそうパワーハラスメント1巻 しない、させないパワーハラスメント	25分	職場でどのような言動がパワハラと見なされるのか、また、上司と部下はお互いのコミュニケーションでどのような点に気をつけなければいけないのか。自己中心的な上司や過干渉な上司、ことなかれ主義上司など事例をもとに解説し、タイプ別パワハラ対処法についても紹介する。	DVD	企業と人権 2006年制作 70087937
なー6 なくそうパワーハラスメント2巻 管理職のためのパワハラを起こさない職場づくり	25分	パワハラが与えるイメージやパワハラ裁判例、平成19年4月1日改正男女雇用機会均等法、職場環境配慮義務、パワハラセルフチェック、パワハラ上司にならないために～アサーティブなコミュニケーション～等をケースで紹介する。	DVD	企業と人権 2006年制作 70087945
にー1 にぎやかな家族	55分	東京のサラリーマン家族が関西のある同和地区へ引っ越した。初めて出会った同和問題への家族一人ひとりの反応と態度の変容を描き、心の奥底に潜む差別意識の克服に努力する過程を通して、自分は差別や偏見を心の奥底に潜ませていないかどうか、一人ひとりが自分に問い直してみることを訴えた作品	VHS	同和問題 1991年制作 70070255
にー2 にじいろの ふしぎないし (アニメ)	15分	幼児向け人権啓発アニメーション。やさしさと勇気をくれる「にじいろのふしぎないし」を探す冒険を通して、「相手の立場を考え、思いやる気持ち」を学ぶ作品	VHS	人権一般 1996年制作 70076906

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
にー4 人間解放・ 上杉佐一郎	54分	生い立ちから松本治一郎との出会い、戦争体験、労働運動のころのこと、「生涯一筋」と闘い続けた解放運動の歩みと思想・運動の記録、反差別国際運動の取り組み等故上杉佐一郎の生涯にわたる足跡を集大成した作品	VHS	同和問題 1988年制作 70070016
にー6 にんげんの詩(2) (アニメ)	30分	ミツコと同和地区出身のマサオは結婚して子どもが生まれた。孫の顔見たさに結婚式にも顔を出さなかった父と母が来た。マサオが交通事故死したとき、父は、ミツコに籍を実家に戻すようにいう。ミツコは揺れ動く心をマサオの母に相談し、マサオの生まれた地で暮らす決意をする。	VHS	同和問題 1990年制作 70073580
にー7 日本の歴史と 部落問題 第1巻前近代篇	50分	①基本的人権と差別②原始社会と差別③古代社会と差別④中世社会と差別⑤中世被差別民の生活と文化⑥近代社会と部落の成立等	VHS	同和問題 1989年制作 70075833
にー8 日本の歴史と 部落問題 第2巻近代篇	50分	①明治維新と「解放令」②日本資本主義と部落③自由民権運動と部落④近代天皇制と部落⑤米騒動と部落⑥大正デモクラシーと水平社の成立等	VHS	同和問題 1989年制作 70075858
にー9 日本の歴史と 部落問題 第3巻現代篇	50分	①戦後民主改革と部落解放運動②オールロマンス事件と行政闘争③同対審答申と同和行政④身元調査と人権啓発等	VHS	同和問題 1989年制作 70075825
にー10 日本に暮らす 新来外国人	25分	1980年代の半ばごろから、ニューカマーと呼ばれる外国人が、世界の各地から日本へ仕事を求めてくるようになった。従来の日本の入管法では外国人の単純労働での在留資格は認めていなかったが、1990年の一部改正によって日系人に限っては職種に関わらず、日本での労働や定住を認められるようになった。	VHS	外国人 2002年制作 70080999
にー11 人間の尊厳を求めて	25分	解放運動50年・森田益子さん。その貧しく苦しい生い立ちから学び、人との出会いや長い闘いの中で身につけた理論と実践の後に、成果という大きな足跡が遺っている。	VHS	同和問題 2005年制作 70084074
ぬー1 ぬくもりの彩	25分	突然、障害をもった高齢者との同居を余儀なくされた家族が、同和地区に住む青年との出会いをきっかけに、それぞれが同和地区に対して持っていた差別意識の誤りに気づき、人を思いやる心や家族のぬくもりを取り戻していく「心の変化」を描いた作品	VHS	人権一般 2002年制作 70081161
ぬー2 ぬくもりを感じて ー刺激的ナイスガイ 中倉茂樹ー	30分	中倉茂樹さんは働きながら、年間70回に及ぶ講演活動を続けている。講演では人権教育は皆が幸せになるための勉強だと訴える。中倉さんの現在進行形の結婚差別をカメラは追う。	VHS	同和問題 2006年制作 70084538

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
ねー1 根雪とける頃	47分	息子の結婚を巡って家族やまわりの人々が織りなす人間模様を通して、偏見や世間体にとらわれずに自立し、周囲の人に積極的に働きかけていくことが差別のない社会の創造につながることを訴えた作品	VHS	同和問題 1994年制作 70070412
ねー2 ネットワークで防ぐ子どもの虐待	19分	社会福祉法人「子どもの虐待防止センター」理事長の坂井聖二氏が虐待について解説する。また、近年、深刻になってきている子どもの虐待問題に取り組んでいる様々な特徴を持ったネットワークを紹介した作品	DVD	子ども 2004年制作
のー1 残された名刺 (アニメ)	30分	「世の栄光を求めたわけではありません。人間としての尊厳を犯されることなく静かに暮らしたかっただけです」という在日一世の苦難の道。その背景に日本と朝鮮の近代史が重なる。事実を直視する中から日本と朝鮮とのこれからを考えていくことを提起した作品。	VHS	在日外国人 1996年制作 70073663
のー2 ノーマライゼーションを考えるシリーズ 精神障害者 一歪んだイメージを問い直すー	22分	障害者を取り巻く状況が変わりつつある。精神病院に長期入院していた精神障害者たちは町に出て暮らし始めている。こうした障害者たちや、彼らをとりまく人々の姿を追い、障害者の自立とノーマライゼーションの「いま」を考える作品	VHS	障害者 2004年制作 70084546
はー1 橋のない川	139分	明治・大正の奈良の農村にある被差別部落。そこに生まれた主人公の兄弟誠太郎と孝二の成長を通して、真の人間の豊かさとは何かを問いながら全国水平社結成にいたるまでの人々の闘いを描いた作品	VHS	同和問題 1993年制作 70070164
はー2 八人は考えた	30分	職場の差別事件を契機に、差別された青年の同僚や上司たち八人で持たれた会議。その過程を同時進行で見ていくことを通して職場の同和問題啓発がどうあるべきかを問いかける作品	VHS	同和問題 1993年制作 70070453
はー3 花咲く日	55分	母親の病気、両親の老いへの直面、同和地区出身の恋人と次男の結婚問題。家族が同和問題に直面し、差別の実態の中で、各人が人間の尊厳と真実の姿にめざめ、心の交流を深めていき、同和問題を解決していく作品	VHS	同和問題 1992年制作 70070222
はー4 花束	53分	仕事だけを生き甲斐として生きてきたサラリーマン敏之。しかし一過性の狭心症に襲われ入院し落ち込んでしまう。そんな中、様々な人々との出会いが敏之のこれまでの世間体にとらわれた生き方を揺り動かす。妻の先輩の幸子に生きることの素晴らしさとチャンネルを切り替えることの大切さを教えられた敏之は、自分の生き方を反省し立ち直っていく。	VHS	同和問題 1993年制作 70070131
はー5 はるか素顔の19歳	54分	プロゴルファーになる夢を抱いてゴルフ場で働く同和地区出身の女性が、部落差別に出会い悩むが、先輩や友人の励ましによって力強く生きる姿を描いた作品	VHS	同和問題 1995年制作 70070198

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
は-6 春をまつ雪	53分	家族に反対されながらも同和地区の青年と結婚し、地区に暮らす女性。自分自身に対して部落差別を受けるが負けることなく、家族に支えられ立ち上がっていく様子を描く。主人公だけでなく周りの人物像や関わりも丁寧に描かれ、同和問題と日常生活のつながりも考えさせてくれる作品	VHS	同和問題 1995年制作 70070057 70074810
は-7 ハンセン病 剥奪された人権	25分	日本全国には孤島や偏境の地に国立・私立15のハンセン病療養所があり、入所者は高齢化が進んでいる。ハンセン病隔離の不幸な歴史と現状を描いたドキュメンタリー作品	VHS	ハンセン病 2002年制作 70080973
は-8 走れ！夢をのせて	45分	中学3年生の主人公が「ノンステップバス」の署名活動を通して障害者差別の現実を目の当たりにし、成長していく姿を描いた作品	VHS	障害者 2003年制作 70083894
は-9 ハンセン病 今を生きる	49分	私たちはハンセン病について正しく理解し、差別や偏見をなくしていかなければならない。ハンセン病療養所入所者の姿を通して「社会に根強く残っている偏見や差別をなくしていきたい」と呼びかけるドキュメンタリー作品	VHS	ハンセン病 2005年制作 70084157
は-10 はばたけ明日への瞳	51分	どうして弱い子を「いじめ」るの。情緒障害をもつ勇二とクラスメイトの子どもたちの心の優しさと友情の美しさを綴る心温まる感動の物語。	VHS	人権一般 2006年制作 70084553
は-11 犯罪被害者の人権を守るために	33分	犯罪被害者やその家族の人権の保護が、社会的に重要な課題となっている。被害者の現状を広く伝え、人権について身近な問題として考えていく作品	VHS	人権一般 2003年制作 70084561
は-12 鉢かづき姫 (アニメ)	34分	いじめと差別の中で、苦境にもめげず、力強く生きた日本の民話「鉢かづき姫」の物語を通して、今の社会における親子の関係と人権問題を語りあえる作品。	VHS	人権一般 1991年制作 70085055
は-13 働きやすい職場をめざして —こころの健康と人権—	25分	職場で、うつ病を中心とするこころの病にかかる人が増えており、主な原因として、職場での人間関係によるストレスがあげられる。このビデオは、前半は新任の課長が、うつ病になっていく様子を一連のドラマで描く。後半は職場からこころの病をかかえる人を出さないための解決法を伝える。	DVD	人権一般 2007年制作 70085626
は-14 白紙のページ ～食肉と私たちの矛盾～	29分	私たちは何ものかの命を奪い、自らの命をながらえている。それが最も端的に現れるのが食肉である。屠畜に対する差別や偏見をなくすることをねらいとした作品	DVD	同和問題 2007年制作 70085634

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
は-15 ハラスメントと人権 セクシュアル・ハラスメント ～しない させない 許さない～	24分	セクハラに対する認識は、私たちの社会にかなり浸透してきたかに見えるが、いっこうに後を絶たないのが現状である。このような事態を打開するためにも、セクハラについての認識を新たにする必要がある。そのための一歩進んだセクハラ防止ビデオ	DVD	人権一般 2006年制作 70085642
は-16 ハラスメントと人権 防ごう！パワーハラスメント	20分	このビデオは、ドラマで問題提起をし、視聴者に考えてもらおう。ドラマ部分を解説とともに振り返り、どこに問題があったのかを検証し、どういった言動が「パワー・ハラスメント」に該当するのか、またどうすれば防げるのかを考えていく。	DVD	人権一般 2006年制作 70085659
は-17 配偶者虐待 —DVを許さない・しないために—	25分	実例の2話オムニバスドラマ。自らがDV被害者でもある高橋実生先生がドラマに沿って、問題点と対応法を紹介します。	DVD	女性 2008年制作 70087309
ひ-1 被差別部落の 成り立ちに学ぶ	47分	被差別部落の歴史的成立過程とその社会的背景、被差別民衆が担った芸能文化についてわかりやすく解説した作品	VHS	同和問題 1993年制作 70074281 70075882
ひ-2 ビッグタウン ふたりの朝	55分	東京のマンションで君子と加代子は共同生活をしながら看護師を目指していた。しかし「部落は怖い」という加代子の言葉に同和地区出身の君子はショックを受ける。鳴り響く無言電話。都会での生活に疲れ果てた君子は実家へ戻った。そこへ謝りに加代子が訪れ、改めて友情を確認した二人は、また歩きはじめる。	VHS	同和問題 1993年制作 70073945
ひ-3 ひ-4 ひ-5 人の世に熱あれ人間に光あれ (全3巻)	40分 30分 45分	誰もがわかりやすく、印象深く同和問題の本質を理解でき、反差別・人権確立に向けた問題意識を持てるよう企画・制作された作品。中学生から社会人まで広い層を対象に、深い内容をできるだけ平易に、史実を忠実に表現している。	VHS	同和問題 1990,1,2年制作 70073812 70073820 70073838
ひ-6 ひとりひとりの空	57分	ある家族を中心に職場、学校、地域と場面を変え「青春とラケット」「友情とクレープ」「誇りある日々」という3話で構成。同和問題や人権の大切さを考える作品	VHS	人権一般 1991年制作 70070305
ひ-7 ひまわりと うたおう (アニメ)	15分	夏に咲くひまわり、秋に咲くコスモス、冬に誕生する雪だるま。全く違う環境に生きる3人がそれぞれの気持ち、立場になって思いやりの心を持つようになっていく姿を描いた幼児向けアニメーション作品	VHS	人権一般 1994年制作 70075387
ひ-8 人の値打ちを問う —人権の詩人・ 江口いと—	25分	人権の詩として広く知られる「人の値打ち」の作者である江口いとさん。部落解放の願いに生涯を賭け続けるいとさんの人生を克明に描いたドキュメンタリー作品	VHS	同和問題 2000年制作 70078324

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
ひー9 部落史学習ビデオVI 被差別部落の 芸能と文化	45分	被差別部落の人々が保存継承した太鼓や人形芝居を、インタビューや現地取材を交えてわかりやすく説明した作品。	VHS	同和問題 1999年制作 70078316
ひー10 人の世に熱と光を	26分	「水平社宣言」の起草者・西光万吉の系譜を引く清原隆宣さんを通して、「水平社宣言」の核心を描いたドキュメンタリー作品	VHS	同和問題 2001年制作 70079173
ひー11 部落史学習ビデオVII 皮革と被差別部落	40分	被差別部落の伝統的産業である白なめし職人の技。また、被差別部落の中で受け継がれている靴作りの技。白なめし革作り、手縫い靴作りの製作工程や道具、その背景となる皮革と被差別部落の歴史をインタビューを交えながら解説した作品	VHS	同和問題 2000年制作 70081021
ひー12 ひー13 ひー14 ひー15 ヒューマン博士と 考えよう	28分	部落差別の歴史をひもときながら、差別された人々の生産と労働、芸能や文化への関わりを、ヒューマン博士がわかりやすく解説していく。学校では、人権学習の「導入」や「まとめ」の教材に、また、地域や職場においては、今日の部落史観に基づく啓発資料として幅広く活用することができる。同和問題への理解をより一層深めていくことができ作品	VHS / DVD	同和問題 2004年制作 70083563 70083571 70083605(DVD) 70083597(DVD)
ひー16 ひまわりのように (アニメ)	42分	ある家族が、父のリストラ、転職、こころの病と困難に直面しながらも、周囲の支えや理解、そして何よりも家族がお互いの気持をしっかり受け止めあうことにより、絆を深め困難を乗り越えていく姿を描いた作品	VHS	人権一般 2006年制作 70085667
ひー17 被害者・加害者・観衆・傍観者 中学生のいじめを考える	19分	徹ら いじめっ子グループから啓子はいじめの標的にされ、親友までも啓子を避けるようになり、強いショックを受ける。徹のいじめは家庭で自分の思うことを何も口にすることができないストレスからのものだった・・・ いじめの問題を解決するためのあり方考える作品	VHS	子ども 2007年制作 70085675
ひー18 ひろがれチャンゴの響き ー在日外国人の人権を考えるー	38分	「人権のまちづくり」が、地域の大きな課題となってきた。人権が豊かに保障されたまちづくりは、国、県、市町村の関係機関と地域住民が一体となって作り上げていくもの。在日外国人、とりわけ在日コリアンを中心に取材した力あふれる感動のドキュメンタリー作品	DVD	外国人 2007年制作 70085683
ひー19 ひー20 ひー21 ひー22 ひとみ輝くとき	35分	子どもの世界で起こっている、いじめや虐待の問題を大人が自分のこととして考え、子どもを家庭・学校・地域社会が協力し合って支えていく社会の形成ができることを願い制作した研修・学習用ビデオ。子どもたちが本ビデオを鑑賞して「いじめの構造」を知ったとき、自分ほどの立場にいるかを判断し、皆で考え話し合いのできる作品	VHS / DVD	子ども 2007年作品 70085774 70085790 70085782(DVD) 70085808(DVD)
ひー23 響け 大地に、人の心に	30分	ドラマ編と解説編の2部構成になっている。ドラマ編では、小学生とその家族、日本で働く外国人の日常生活を通して、偏見への「気づき」や「学び」の大切さを考える。解説編では、4つの人権課題を設定し、深め合いたい課題を選んで視聴できるようになっている。	DVD	人権一般 2008年制作 70087135

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
ふー1 不意の旅人	55分	30数年前に突然家出した叔父が突然姿を現してから次々引き起こす波紋。様々な人々がひたむきに繰り返される人間ドラマの中で次第に「見えない差別」の実像を明らかにしていく。それぞれの人々が自らを見つめ直すことを提起した作品	VHS	同和問題 1992年制作 70070123
ふー2 二つめの門	42分	転勤した会社が求めた身上調書には、宗教や父母の学歴等本人の能力、適性に関係ない事項が含まれていた。書くのをためらって改善を求めても突き返される。適正な書類に基づく、公正な採用選考のあり方を追及する作品	VHS	就職差別 1994年制作 70070115
ふー3 ふたりのタロウ (アニメ)	26分	現代の少年太郎が、江戸時代へタイムスリップして、身分制度の厳しさを実際に体験し、差別されたり、排除された人たちの心の痛みを理解していく過程を描く。差別や偏見の不合理性や、人権を尊重することの大切さを訴える作品	VHS	同和問題 1989年制作 70073564
ふー4 部落差別のおこり	30分	部落差別は、いつ、誰が、何のためにつくり、どのように強化していったか。そして差別された人々はいかに生きてきたかを幕府の政策と連動させながらも、小倉藩の史料をもとに地方の実情を浮き彫りにすることにより明らかにした作品	VHS	同和問題 1987年制作 70073952
ふー5 ふれあいの門	55分	差別がある社会では、人間関係がいかにかイビツになるか、娘の結婚問題を通して考える。娘の悩みは父が自分の夫を差別したこと。父の悩みは老後娘と同居出来ないこと。その原因が自分の差別意識にあることに気付くまでをドラマ化した作品	VHS	同和問題 1990年制作 70074422
ふー6 風化からの告発 身元調査を考える	32分	1975年の部落地名総鑑事件から20有余年。コンサルタント業務を装い、身元調査を実施した調査会社。そしてその会社に調査を依頼した多数の企業の存在が明らかとなった。過去何度も差別事件が起こり、その度に研修のあり方を見なおしてきたはずの企業がおこした差別身元調査とそれを支持する市民の差別意識を問うドキュメンタリー作品	VHS	同和問題 1999年制作 70076914
ふー7 部落地名総鑑事件	30分	部落地名総鑑事件の発端や経緯、その後の解放運動の様子などを当時の映像とともにわかりやすく解説するドキュメンタリー作品	VHS	同和問題 1992年制作 70081922
ふー8 ふー14 ブレイク	30分	自らの心をストレスから解放し、豊かな気持ちでお互いを助けあう「リカバーできる社会」を実現するためには、今、何が必要なのか？いくつかの活動と回復の現場取材し、忙しい日常から少し離れて、そのヒントを考える作品	VHS / DVD	人権一般 2005年制作 70084124
ふー9 ふー12 部落の歴史 (中世～江戸時代) ～差別の源流を探る～	27分	部落差別は、江戸時代の身分制度によって起こったのではなく、中世からの差別がその源流にある。部落の人々が担ってきた役割は、実は人々が生きていく上で必要不可欠なことだった。被差別部落の歴史を学ぶことで私たち自身の意識を問い直す作品	VHS / DVD	同和問題 2007年制作 70084579 70087051

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
ふー13 部落の歴史 (明治～現代) ～近代化が存続させた差別～	26分	貧困や学歴などを理由とする明治以来の差別意識と、中世からの古い差別意識が複雑に重なり合って現代の部落差別は形成されている。競争・格差社会の中で、私たち一人ひとりが社会システムそのものの在り方を考えていかなければ、様々な差別は再生産されてしまうことを訴える作品。	DVD	同和問題 2007年制作 70087077
ふー11 プレゼント (アニメ)	15分	小学4年生の綾香は、同級生の美由紀の誕生日に手作りの写真立てをプレゼントする。しかし、それは美由紀の気に入るものではなかった。腹をたてた美由紀は、それから綾香にいじわるを始め、綾香は追いつめられていく。	VHS	子ども 2003年制作 70085170
へー1 ベロ出しチョンマ (アニメ)	15分	「長松」の一家は、虐げられた農民の窮状を打開しようと、父親が直訴したため、全員が処刑される。そのハリツケの刑という極限の状態の中で少年「長松」が優しい兄弟愛を示す感動的な作品	VHS	同和問題 1987年制作 70073689
へー2 へんてこな ボランティア (アニメ)	46分	文字の読み書きが出来ないため、家族との交流も、人としてごく当たり前の社会生活をする事も制限されてきたおばあちゃんが、まわりの人たちの助けによって長年の願いを実現させていく。おばあちゃんと中学生との交流の姿を通して、私たちに同和問題、ボランティア、いじめ、生きがいなどを考えさせる作品	VHS	識字 1993年制作 70070438
ほー1 星空のハイスクール	54分	部落差別の結果、教育を受けられず、働きながら識字学級や定時制高等学校に通って学ぶ初江は、英語を学習し、水平社宣言を英訳することを決意する。文字を取り戻す営みを通して、文字を知ること、学ぶとは何かを問いかける作品	VHS	識字 1989年制作 70070099
ほー2 星の降る日	55分	典子の叔母が啓太の身元調査をしたことから、典子は苦悩する。典子への思いを押さえきれずに思い悩む啓太。悩む若い二人とその家族や仲間たち。これらの人々の姿や行動を通して人を愛することや差別を自分に引き付け、生きていく上で本当に大切なものは何かを考えるさせられる作品	VHS	同和問題 1992年制作 70070560
ほー4 ぼけても普通に くらしたい	45分	福岡市中央区地行にある宅老所よりあい。ここでは、様々な高齢者がくらしたり、デイサービスを受けたりしている。日本型のグループホームを目指している宅老所よりあいの一日を紹介する作品	VHS	高齢者 1999年制作 70076856
ほー5 ホームタウン 朴英美(パク・ヨンミ)のまち	54分	在日外国人が学校や社会で経験するさまざまな葛藤を描きながら、本命を名のり、看護師として前向きに生きようとする在日韓国人3世の姿を通して、名前や国籍の違いを認め合い、それぞれの生き方・考え方を大切にして相互に理解し合うことの必要性を学び、すべての人の人権が尊重される豊かな社会の実現について考えるきっかけとなることを意図して制作された作品	DVD	外国人 2007年度制作 70087317
ほー6 ボクとガク あの夏のものごたがり (アニメ)	42分	小学5年生の二人の子どもと、近所に住むおばあさんとの交流を描きながら、子どもの人権や地域ではぐくむ人権文化、戦争と平和について考えさせる作品	DVD	人権一般 2010年制作 70087820

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
まー1 負けるな千太 (アニメ)	24分	今、一人ひとりが自分の中にある「いじめ虫」と向き合い、どう付き合っていくかが問われている。弱い者への慈しみや命の尊さを基本に誰の心にも「いじめ虫」がいること、いじめという行為がいかに醜く無益であるかを描いた作品	VHS	子ども 1996年制作 70073606
まー2 まっ赤になったにわとり(アニメ)	44分	河内の国を舞台に、まっ赤になって怒るにわたりの助けによって、差別と権力に立ち向かった村人の姿を力強く描いた作品	VHS	人権一般 1990年制作 70070073
みー1 みんな地球市民1	31分	フランス人権宣言から、第二時世界大戦に至る世界と日本の人権の歴史をコンパクトにまとめ、中学生から成人まで、深い内容をできるだけ平易に、そして史実に忠実に理解できるように表現された作品	VHS	人権一般 1995年制作 70073846
みー2 みんな地球市民2	31分	高校の生徒たちが、差別・被差別の関係をこえて、平等と共生の新たな関係をどのようにしてつくり上げていくのか、学校で学び成長した生徒たちが社会でどのような生き方を追及しようとしているのかを紹介した作品	VHS	人権一般 1996年制作 70073853
みー3 みんな地球市民3	35分	シリーズ完結編。テーマは「自己実現」。前2作で深めた理論を実践するための具体的な手法、行動について触れた作品	VHS	人権一般 1997年制作 70074455
みー4 みー5 みー6 みんなで考える部落の歴史1、 2、3部	21分 29分 27分	福岡県の被差別部落の歴史を教材化した映画 第一部 つくられた身分制度 第二部 部落差別の強化 第三部 部落差別をなくすあゆみ	VHS	同和問題 1990年制作 70070370 70070388 70070396
みー7 見えない壁を越えて	119分	「らい予防法」廃止判決確定後の課題である偏見と差別の壁を取り払うためのあり方を考えるために国立十三園、私立二園のハンセン病療養所ほかで証言の記録したドキュメンタリー作品	VHS	ハンセン病 1996年制作 70079561
みー8 みーつけた! (アニメ)	18分	お互いを認め合うことの素晴らしさや、そのためには自己表現(コミュニケーション)することが大切であることなどを描くことで、「生きることの素晴らしさ」や「命の尊さ」について考えるアニメーション作品	VHS	人権一般 2002年制作 70081013
みー9 みんないちばん (アニメ)	13分	ともだちのいいところを認め、自分のいいところを見つけることのすばらしさを伝え、それが、自分も大切、相手も大切という人権感覚を身につけることにつながると訴える作品	VHS	人権一般 2005年制作 70084165

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
みー10 みー15 未来世紀ニシナリ	68分	釜ヶ崎、あいりん地区、ドヤ街、部落、在日、……かつて負のイメージで語られることの多かった西成。 今、この大阪ディープサウスで、『すべて』をつなぐ新しい町づくりの取り組みが進んでいることを描いたドキュメンタリー作品	VHS / DVD	人権一般 2006年制作 70084595
みー11 見えないライン	55分	現実の社会がもつ矛盾を、「学歴」「階層」「不平等」などをキーワードに、ドラマを基軸にしながらも、ジャーナリスト、社会学者、新聞記者、学校教員、予備校関係者、高校生、さらには実際にリストラにあった人など、多くのインタビューも収録されている作品	VHS	同和問題 2006年制作 70085691
みー12 未来への虹 (アニメ)	30分	ハンセン病回復者の平沢保治さんをモデルにして書かれた本「ぼくのおじさんは、ハンセン病ー平沢保治物語ー」をもとにした作品。平沢さんは、この作品の中で、未来を担う子どもたちに、差別の痛みや苦しみ、帰りたくても帰れないふるさとへの想い、そして「人権」の大切さを語りかけている。	DVD	ハンセン病 2005年制作 70085709
みー13 見上げた青い空	34分	巧妙かつ残酷ないじめの現実、そして、いじめられる側もいじめる側も苦しんでいる”いじめ”の本質を直視し、あらためて”いじめ”について考えるきっかけになることを企図して作成された作品	DVD	子ども 2007年度制作 70087002
みー14 みみをすます	46分	聴覚障害者にとって「聴く」とは何か？そして、「聴こえない」という「障害」って何だろうということを、障害者自身の体験を共有することで考える作品。楽しい音楽や詩を主人公のゆんみと同時に体感しながら、真のノーマライゼーションとは何かを問いかけます。	DVD	障害者 2005年制作 70087176
めー1 芽吹き (アニメ)	41分	子どもの結婚問題で世間体を気にし、結果として息子を亡くした母親が自分の差別性に気づき、自分の意識変革を図りながら、同和問題に対する理解を深めていく姿を描いた作品	VHS	同和問題 1994年制作 70070446
めー2 メゾン風の丘	53分	ある都会の郊外に建てられたマンションに穏やかなマンションライフを求め、新しい住民が入居してきた。そのマンションの所在地が同和地区であると聞いた住民は同和問題を自分の問題として考えなければならなくなる。	VHS	同和問題 1998年制作 70076849
めー3 メール	54分	身に覚えのない中傷や同和地区出身であるなどと、ネット上の掲示板に書き込まれた女子高生の、精神的な苦痛。誹謗中傷と、一方では同和地区出身の親友への自責の念に落ち込む主人公が、同級生や部活動の仲間の応援、両親や周囲の大人たちの支えで、自ら立ち直っていく姿を描いていた作品。	VHS	人権一般 2001年制作 70084892
めー4 メッセージ“私たちと人権” 第1巻	60分	香山リカ(精神科医)、長倉洋海(写真家)、辛淑玉(人材育成コンサルタント)、石川一雄(狭山事件再審請求人)による語り・メッセージ。	DVD	人権一般 2010年制作 70087903

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
めー5 メッセージ“私たちと人権” 第2巻	60分	雨宮処凜(作家)、藤木勇人(うちな～嘶家)、サヘルローズ(タレント)、神美知宏(全国ハンセン病療養所入所者協議会事務局長)による語り・メッセージ。	DVD	人権一般 2010年制作 70087911
もー2 もつと フレンドリーに	54分	「同和地区や同和地区の人たちに対する偏見やこだわり」「女性に対する差別」などに焦点を当て、私たち一人ひとりが「自分の心のうちにある差別意識」に気づき、それを克服し、成長していくことが同和問題を解決していくために大切だということを訴えた作品	VHS	同和問題 1991年制作 70075312
もー3 もうひとつの日本の近・現代史①	35分	このシリーズは在日韓国・朝鮮人の視点から捉えた、もうひとつの日本の近・現代史。 ①隣人愛(1920年代の日朝合作映画)	VHS	在日外国人 1995年制作 70079207
もー4 もうひとつの日本の近・現代史②	55分	②江戸時代の朝鮮通信使	VHS	在日外国人 1995年制作 70079215
もー5 もうひとつの日本の近・現代史③	40分	③韓国併合と在日朝鮮人(明治・大正編)	VHS	在日外国人 1995年制作 70079223
もー6 もうひとつの日本の近・現代史④	35分	④三信鉄道工事の朝鮮人の争議(1930年)	VHS	在日外国人 1995年制作 70079231
もー7 もうひとつの日本の近・現代史⑤	35分	⑤岸和田紡績朝鮮人女工の闘い(1930年)	VHS	在日外国人 1995年制作 70079249
もー8 もうひとつの日本の近・現代史⑥	35分	⑥九州麻生炭鉱の朝鮮人労働者(1930年)	VHS	在日外国人 1995年制作 70079256
もー9 もうひとつの日本の近・現代史⑦	45分	⑦解放への闘い・北海道の強制労働(1943～1945年)	VHS	在日外国人 1995年制作 70079264

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
もー10 もうひとつの日本の近・現代史⑧	35分	⑧戦争の傷跡・タチソ地下秘密工場	VHS	在日外国人 1995年制作 70079272
もー11 盲導犬クイールの 一生 (アニメ)	25分	ある家に5匹の仔犬が生まれ、その中の1匹だけが盲導犬になった。それが主人公のクイールで、その一生と、それに関わったパピーウォーカー、盲導犬訓練士、パートナー達との様々なふれあいを描いた作品	VHS	障害者 2003年制作 70081179
もー12 桃色のクレヨン (アニメ)	28分	小学生の美奈子は8年ぶりに会いたいとこの雪に知的障害があることを知り、そのことを隠すためにクラスのみんなに嘘をついてしまう。その嘘がばれて仲間はずれにされる中、雪のやさしさにふれることで美奈子は様々なことに気づかされていく。	DVD	人権一般 2006年制作 70085717
やー1 山本家の場合	13分	山本家の姿を通して様々な人権問題を考えていく人権ストーリー。 第一話 男女平等の日 第二話 仏滅鬼門 第三話 縁談と釣書 第四話 親子の友情	VHS	人権一般 2001年制作 70079579
やー2 やさしいオオカミ (アニメ)	15分	臆病で気弱なオオカミ「キバナシ」は森のみんなにバカにされ誰も相手にしてくれない。人間の仕掛けたワナにかかって助けたキツネにも見放される始末。そんなキバナシに満月が「やさしさ」の大切さを語り、タカにさらわれたウサギを助ける為に猛然と立ち向かっていく。「いじめ」られ続けた気弱なオオカミが見せたやさしさ…本当の強さとは何かを考える作品。	VHS	人権一般 2004年制作 70084108
ゆー1 友情のキックオフ (アニメ)	27分	大人たちの差別意識や偏見が、子どもたちの純真な心にまで間違った認識を植えつけてしまう様子を描いた作品	VHS	同和問題 1994年制作 70073671
ゆー2 ゆかりの鍵	54分	中学1年生のゆかりが、夏休みにどうしても見つけたい物、それは机を買った日に母に没収された自分の机の鍵。ゆかりの鍵探し巻き起こすスリルとサスペンス。ゆかりを取り巻く人々の生き方を通して家族の絆とは、部落差別とは何かをゆかりと共に考えていく作品	VHS	同和問題 1994年制作 70073788
ゆー3 夢の木すとりと	47分	大切なものを見失いがちな現代、改めて人の在り方を問いかける作品。両親を亡くした咲子、足に後遺症を持つ千秋、同和地区出身の真司、居酒屋のおかみ花、常識人間の千秋の父中西。それぞれが悩みを持ちながらも、力を合わせながら克服する営みを通して人間の絆の大切さを考える作品	VHS	同和問題 1994年制作 70070230
ゆー4 夢風船	55分	本当に子どもを愛するということはどういうことなのか。同和地区近隣に引っ越した一家は様々な雑音に悩まされる。しかし、親たちの身びいきによるトラブルも、町の人々の助けで少年たちの心をつかみ、親たちの差別心を解き明かしていく。	VHS	同和問題 1991年制作 70070321

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
ゆー5 友情 フレンドシップ	103分	白血病に冒されながらも健気に日々を生きようとする少女あゆみをヒロインに、14歳という多感な時期の少女少女たちを、そして周囲の人々の愛と善意を深い感動と共感をもって描きあげた作品	VHS	人権一般 1998年制作 70078308
ゆー6 夢、空高く (アニメ)	41分	自治会で行われる凧揚げ大会の準備に多くの人がかかわっていく姿を通して、同和問題、障害者問題、いじめの問題、親や子どもの自立の問題、共生し協働することの意義などについて問いかける作品	VHS	人権一般 2001年制作 70079140
ゆー7 勇気への出発	52分	企業内でのドラマを通し、同和問題、女性の人権問題、環境問題を背景とした人物像も配置し、より多くの人が企業の在り方を身近な問題として考えられる作品	VHS	人権一般 1999年制作 70079181
ゆー8 夢の箱	50分	結婚を機に日本で生活することになったタイ出身の女性を中心に、彼女と彼女の家族が出会う様々な場面を通して、一人ひとりが、お互いの文化や生活習慣の違いを認め合い、理解していくことの大切さを描いた作品	VHS	人権一般 2000年制作 70079199
ゆー9 夢の約束	53分	同和地区に生まれた青年が就職や恋愛問題で様々な差別・偏見を受ける。この青年が周辺の人々と共に太鼓の演奏活動を行うことを通じて、人が自分らしく生きることとは何か、それをみんなで支え合うにはどうすればよいのかについて考えさせる作品	VHS	同和問題 2002年制作 70081229
ゆー10 夕映えのみち	38分	ちょっとした妬み心から高校生あかりが書き込んだ、友達紗希に対する誹謗のメール。その後に、紗希の家庭の事情を中傷する書き込みが続いていた。インターネット社会の光と影を考えさせる作品	VHS / DVD	人権一般 2006年制作 70084884(VHS) 70084603(DVD)
ゆー11 夢のつづき	40分	高齢者の尊厳を守り、だれもが最後まで自分らしく生きることができる社会を実現するためにはどうしたらよいか…。自分自身の問題として考え行動するきっかけとなることを意図して作られた作品	DVD	高齢者 2007年度制作
よー1 夜明けの旗	109分	「解放の父」と呼ばれる松本治一郎の波乱の半生を描いた感動の人間ドラマ。	VHS	同和問題 1976年制作 70074406
よー2 部落史学習ビデオⅧ よき日のために 全国水平社80年の闘いに学ぶ	35分	「全国水平社発祥の地」「全国水平社の創立と広がり」「全国水平社の差別糾弾闘争と生活擁護闘争」「現代の部落解放運動と水平運動」の4部構成で水平社の歴史を描いた品	VHS	同和問題 2001年制作 70083902

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
よー3 よーいドン！ (アニメ)	18分	子ども達が友だちの「違い」を理解し、「違い」を排除するのではなく受容していく「共生」の素晴らしさと、その根底にある人間の尊厳を描いた作品	VHS	人権一般 2003年制作 70083910
よー4 幼児・児童虐待 一見えない虐待をしないため にー	25分	実例3話のオムニバスドラマ。仁木やす子先生がドラマに沿って、問題点と虐待を防ぐ対応法をわかりやすく紹介。巻末で富田富士也先生が求められる親の気づきをアドバイスします。	DVD	子ども 2008年制作 70087325
らー1 ラストからはじまる	53分	吃音に悩む主人公の少年が、あるきっかけでムラと呼ばれている同和地区に写真を撮りに通うようになる。人との関係を拒んできた主人公が、多くの人とふれあうことで次第に変わっていく様子を描いた作品。ちなみに、題名のラストは、直接的には靴型(靴を作るときに用いる木型)を意味している。	VHS	同和問題 2003年制作 70081237
らー2 ラブレター	54分	いじめに遭い不登校になってしまった高校生ことみが、同和地区に生まれた恵子と知り合い、恵子の通っている識字学級に誘われて通うようになる。その交流会で、恵子が体当たりで教えてくれた生きる上で大切なことを作文にして発表した。これが、「人はみんな愛される資格がある」というこの作品のテーマであり、このドラマを見ている人々へのラブレターである。	VHS	同和問題 2003年制作 70081195
わー1 わかりあえる季節	52分	主に、高校で実際に起きた差別事象をもとに構成。物語は、在日韓国・朝鮮人に対する差別をはじめ、日本における様々な人権問題をからめて展開されていく。差別発言によって傷つけられた関係を懸命に修復しようとする高校生の姿を通して訴える作品	VHS	人権一般 1997年制作 70074828
わー2 岐れ路	55分	主人公のけいは自分の仕事を通じて偶然知り合った姉の恋人が、現実の矛盾の中で精一杯生きている姿にふれ感動する。そして姉の結婚問題に係る中で、同和問題に対する人々の差別意識の深さを痛感する。そして真の人間らしさ、本当の愛とは何かを考え生きる姿を提起した作品	VHS	同和問題 1987年制作 70070495
わー3 わすれるもんか (アニメ)	40分	目のみえない正彦がギターを演奏するようになったのは、幼稚園の先生との子どもの頃のある思い出からだ。正彦の精一杯生きている姿が周りの人々に感動を与え、感動を受けた人が感動から行動をはじめ。人間の変革と連帯を描いた作品	VHS	障害者問題 1993年制作 70070065
わー4 わたしだけが	15分	転校してきた6年生の秋子を巡る学級の児童たちの様々な対応の姿を描きながら、直接の差別者だけではなく、周りで差別は悪いと知りながら傍観している子どもも差別を支持し、温存しているのだということを提起した作品	VHS	人権一般 1995年制作 70073770
わー6 私たちと人権 (課題編)	30分	様々な人権問題をいろいろな角度から問題提起し、自分自身の人権意識を問直し、自ら考え、行動するきっかけを作り出そうと企画された作品	VHS	人権一般 1993年制作 70070362

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
わー8 私たちと人権 (職場編)	29分	職場での人権にかかわる様々な場面を取上げてユーモラスに描きながらも、その場面場面が実は深く考えなければならぬという独特の手法を用いて企画された作品	VHS	人権一般 1990年制作 70083936
わー9 私たちと同和問題	30分	同和問題と自分自身とのかかわりを正しく自覚し、自分の課題として考えていくため、差別の現状、同和対策事業の成果と課題、解決への展望等をまとめた作品	VHS	同和問題 1994年制作 70074042
わー10 私の質問状	32分	同和地区の所在を知ることは会社のためという同僚、それを市役所から指摘されると握りつぶそうとする会社。親友や親友が勧めてくれた相談相手の差別の体験談から、自分の無知を知り、差別を目の前に何も出来なかった自分に苛立ちと怒りを覚えた主人公は会社に対して質問状を書いた。	VHS	同和問題 1994年制作 70070172
わー11 我ら心をつなげ	44分	平凡なサラリーマンが弟の結婚問題をきっかけに差別に対して心が揺れる。その姿を通して、企業が社会的な役割や責任を自覚すると共に、一人ひとりが同和問題を自分自身の問題として受け止めてほしいという願いを込めて制作された作品	VHS	同和問題 1991年制作 70073994
わー12 私の歩んだ道	35分	被差別部落の青年、慎一さんと結婚した山口祝さんの「夫とともに差別とたたかった歳月」を追ったドキュメンタリー作品	VHS	同和問題 2000年制作 70078423
わー13 私自身を 見てください	27分	私たちの暮らしの中にある身近な固定観念・ステレオタイプ・偏見をドラマと解説部の2部構成で問題提起した作品	VHS	人権一般 2001年制作 70079108
わー14 「私」のない私 同調と傍観	30分	1部はドラマ構成による問題提起、2部はCGを使った解説となっており、人権侵害を防止する社会システムやコミュニケーションスキルなどを学ぶことができる作品	VHS	人権一般 2003年制作 70083845
わー15 わー19 私たちの人権宣言 転校生は おばあちゃん!?	50分	中学2年生みちるたちのクラスに、74歳のおばあさんが転校してくる。そんなある日、学校を休んだ転校生の見舞いに行くが、そこで戦争時代の辛い体験と、「勉強したい」という夢が叶えられずに亡くなった幼なじみの話を聞く。みちるたちは「どうしたら人権侵害はなくなるんだろう」と考え、あることを思いつく・・・。	VHS	人権一般 2004年制作 70084181 70085188
わー16 私からはじまる人権 一子どもに伝える 柴原浩嗣・宮 前千雅子ー	27分	柴原浩嗣さん・宮前千雅子さん夫妻は人権問題に深く関わる人生を選択してきた。今、一番の問題は小学6年生の子どもに、被差別部落出身をどう伝えていくかということ。	VHS	同和問題 2006年制作 70084611

記号 題名	上映時間	概要	メディア	備考
わー17 わー18 忘れられた子どもたち 【スカベンジャー】	102分	フィリピン・マニラ市の北、スモークーマウンテンと呼ばれるゴミ捨て場で、集めた資源ゴミを換金して日銭を稼ぎながらも、恋に悩み、夢を語る10代の若者の姿を追うドキュメンタリー作品	VHS / DVD	人権一般 1995年制作 70085063 70085089
わー20 私の好きなまち	35分	時として人は「異質なもの」や「自分とは異なる考えを持つもの」を特別視したり、排除したりしがちである。この作品は、誰もが体験しうる身近な問題をとりあげながら、「それぞれの違いを認め合い、共に生きる」「相手を思いやる」「夢を持って生きる」ことの大切さを私たちに訴えかける。	DVD	人権一般 2005年制作 70085725
わー21 私たちの声が聴こえますか	30分	女優の渡辺美佐子さんによる「ひとり芝居」(施設職員編・入所者編)を中心に、施設職員の人権意識を高める必要性・手法等に関する専門家へのインタビューや、人権意識を高める取組として実際に施設内で行われた人権啓発活動の紹介等「どんな行為が入所者の人権を侵害する行為に当たるのか」ということが自然に理解されるような構成になっており、施設の運営に人権の観点が不可欠であることを強調した作品	DVD	高齢者 2007年度制作 70087069